

AKHER SAA No. 1885 - 18 AUGUST 1955

and the same of th

صاحبة الجلالة تقيس صاحب الجلالة

انظر صاحق ۲۰ ـ ۲۱



أوعى الشيطان ٠٠!

النقششند!

برًا ماف لدب

ولکنٹ لے یوجہ لیا نظیر موارد ه رالى ، وحدما هم التي تستطيع أن تسكمال 20 الموع والثانة واللوة والإنجار المتعن ، وهي الصفات التي تشير بهما جميع موديلات و رالى ، ولكن استرب من التفايد ، إبحث عن المساركة التي تسكمال

الله المعمول على الدراجة الكاملة - درالي ٠ -أعظم أسمار فن عالم الدرامات

RALEIGH - RUDGE - HUMBER ROBIN HOOD - TRIUMPH

HUB . CLE SILY STURNEY ARCHER

بوتات

التنظيف ملامين بمبليغ • ٢ قريبًا مجامًا

لكافية الاستقلامات الادارة العائرة ١٩٧٨٠

الثلاجة الأمريكية تفضلها راب البيوت لنجيع أنحاء العالم



اطلبوها منت المحلات الكبرى بالجمهورة المصرية

ملقى أمين وعلى أمين رئيس التحرير

مجلة اسبوعية مدرها دار أخبار اليوم اسسها محمد التابعي 1982 Jun

والاعلانات والتسوذيع

الاشترال الستوى (٥٢ يعلما) : ال عصر والسودان ٢٠٠ قرش صاغ ــ رواباهانده والتوريخ الودارة والمعربي تدارع المساورة المعربية والمعربية وقم ١٠ ليلة العالمية ١٠٠٠ قرآن صالح والساه الرابادات المساورة الهوسينة وقم ١٠ ليلة الودين الموادن مس والموفان الليادات : مستوى اللوسينة وقم ١٠ ليلة الوديوم، الاوثانة يرسمية الليادات : ٧٨٧٧

أنت تكة

رن ، اكو ساعة ، تنفع جنها واحدا عن كل خطاب بنتر في قد الفنطحة ﴿ ، ويجوز الن يظام صاحب الجفاب خلف صحه عند النشر ، ولكن يجبوعلي لل صاحب أشخاب أن يكيب خوانه كافلا لرسيل له فيه الجازة بنسب يجوز صحور عند ، اخر سساعة ، حرابة حرابة (المشاد الخصو ر ال دار ، اخبار البوم ،

التمثال ((عرقان)) !

المهال " عرفان" :

الما جالس في صبح قال " :

المرحاء والا المرحاء والمرحاء والمرحاء

بحكم العادة!

سم من القاده على و سنجارة أو من و المستحارة أو من المستحد و " واستحداد وكيل الليامة المستحدد وكيل الليامة والمستحدد والمن مستحدال كيل من با كان فحت المستحدال المستحدال كيل المستحدال كيل من الارضم مستحدال كيل من الارضم مستحدال الليامة عليها أن المستحدال الليامة عليها أن المستحدال الليامة عليها أن المستحدال الليامة الليامة المستحدال الليامة اليامة اليامة اليامة اليامة ال کان الزوج بغوم بخسل الصحون فی اللت ، معاونه کروجت نظره الخمروج اللت ، و ماکانت الزوجة واقعة تعد اللت ، و محکم العادة المسكت بوطه اللسكي ، و ملات الى دوجها في تشكاله وجدى حافظ معاون اداره مركز منيا القبح

س - م ميان القاهر _ القاهرة

((شطعات)) خيال

(المستقطات ۱۱ مستقطات ۱ مستقطات ۱۱ مستقطات ۱ مستقطات ۱۱ مستقطات ۱۱ مستقطات ۱ مستقطات

Theorem a continue of the cont داود محمد دمنطش منیل الروضة _ الظاهر: WELCOME OF PANDIT NENRU LIBORATION RALY

اخطاء املائية

دفت هذه العســـورة العبدارة التن الانجازية ترحيا عبيف مع العظيم البادين تهرا الثانث عند مفضو القدرة من تساوح الانهمة بعيدان بان العديد وبها دهلة الابرة على على ستين العول . فان العبدارة علولة من ست العدا التها دهلة العالمية وللدينية وتعبيرية . (Welcome of Pandit Manru Liboration Raly)

مطابع داراخباراليوم

الكرسى الخالد.!

كيف مات الأزهري ؟ ولماذا مات ؟ وما هي الذكرى التي خلفها وراءه؟

أصدقا ؤه الجدد يقولون : لقرركل السلّم الذي صعدعليه إلى المجدّ.!

وحلفاؤه الجدد يقولون : ها يعقل أن نطمأت إليه !

لقد مات الازهرى! مات ٥٠٠ ولم يصرعه احد او يقتله

انه ــ هو نفسه ــ الذى حكم على نفسه بالوت ، فقد كان ذات يوم يقف على اكتاف جاهر الشــمب، وفياة وبلا مقدمات حول نظره عن هذه الجماهير ، فترحلق وزلتقدمه

هذه اجماهير ، فترحق ورسا . . . وسـقط على الارض! قولوا . . يرحه الله!

للذا فعل الإذهري كل ذلك ؟ لذا وضع نفسه في القبر ؟ لذا بعد كل ترونه وكل راسطاله في الخل من لح البصر ؟ . . نلك السشروة التي نعر أن جاد التاريخ بطلها على رضيم من الزعماء ، ذلك التراث العريض والشعبية التي قل أن تعتج بها وعيم

الم يكن هذا الرجل بمثلك قلوب الملايين من الم يكن هذا الرجل ومثل الرهون ومصر . . الجميع بهلون الارهون الارهون الدروان والميتم بهلون الارهون الدروان ال

ومن يستطيع أن ينسى رحلته مع صلاح سالم في أجزاء متعددة من أقاليم السودان في شمسهر التوبر الماشي . . وكيف كان السوداليون يهتفون لهما من اعمالي قلويم . . كان المجتور للازهري . . كرمز للقوة

كانوا يهنفون للازهرى ٠٠ درمز للموه وكانوا يهللون للازهرى ٠٠ كرمز الالحاد هفان الاملان اللذان تبلورا الى حد بميسد في شخصية هذا الزعيم ٠٠

ولكنه آثر أن ينقلب بين يوم وليسلة من رمز القوة الى رمز الفنعف ، ومن رمز الاتحساد الى رمز التنكر والتقلب . . فعات يرحمه الله ! الذا يمل كل ذلك ؟ الذا المحل كل ذلك ؟

الذا ارتفيت كل هذا في حق شعبه .. ولي حق نفسه .. وفي حق حادثه ؟ الى هنا ... وتقف فالله عند كلمة مبادله

النزول «بالأسلم! هل يتصور الأزهري أن النبايا واجدا في العالم يصدق الآن حرفا واحدا سيا بقول ! حتى المدقارة الجدد .

حتى المدقق و المداهد و الدين كظاهرون وحتى الدين كظاهرون وحتى طلقالي المداهد و الدين كظاهرون وحتى طلقا و المداهد و الدين كظاهرون المداهد و المداهد و المداهد المداهد و المداهد عند المداهد التي ما قبول المداهد عن الانحاد التي ما قبل شهور مازال ماذا بالإدهان !

يوم كان يقف مخاطبا جمدوع الشعب ملوحا بقيضة بده في الهواء وهو يصرح: «السوف احارب

بقلم : صلاح هلال



مصر أذا تتكرت لبنا الاتحاد لان هذا البنا بناية الحياة السردان والسسياح القوى الذين لحماية حربته الحقيقية واستقلاله الحقيقي 6 نص . حتى اصدقوه الجدد وخطاؤه الجدد لا يمكن أن يصدقوه

الم الأستر حريدة الديلي تلجيراف يوم أعلن تكرم لمبادلة بالعرفة الواحد : الما ته مهما كان من أمر موقف الازهرى الجديد ويضيده لوجية تقرأ : ما فان موقفه مقام بتناقي مع المثل الريدوجة تطرة : فقولاً المعرفون الملين يشكر فيم الآل لا شبك أفهم هما المبلق قاموا أما ملم المجلد : حرياة ما صعد طيه الى القعة الى المعاد ال

ركل السلم بقدمه ؟ ؟ والدبلى تلجــــراف هى كبرى صحف حزب المحافظين البريطاني ٠٠٠ والحافظين هم اصدفاد الازهرى الجدد ! !

والحافظون هم أصدناه الازهرى الجدد!! اعداء الناضي ٠٠ اما طفاؤه ، طفاؤه الجدد أيضا فيذا هو

مر الحاطفاني .. خفاؤه أليدد ايضا فهذا هو مر فقهم معه .. مر المهم .. مرا المهم ..

والا يستقد الازهري آنه يكفي أن تدير الافاعة السرية مأنت الاترطة السجلة بسوته . تلك السرية مأنة التي تحوي 7 الأن الإنجاء التي يتلون بالانتظام اليونية أن يكون فيها خررد على منطقة البديد . . يمد أن تلب تفسده وعكس مبادئة وتتكر الضياة هل يجب الازهري أن يعرف داي حزب الانتظام المناسخة على المنتظة المناسخة على يحب الازهري أن يعرف داي حزب الانتظام المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة على المناسخة الانتظام المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة الانتظام المناسخة المناسخة

هل بحب الازهرى أن يعرف رأى حزب الامة وهم خلفاؤه الجدد - فيه ، ، حزب الامة ، ، الذي طلما صب الزعيم - ! -جام غضيه عليه ووصفه بأبشع الاوصاف والصق

به الخطر النهم . حوب الامة . . الذي اصدر واياه منسل ايام قلائل بلاغا مشتركا اعلنا فيهانهما قد صارا جمهة واحدة . . وكتلة واحدة .

لقد قابات منذ الآلاة أيام ... وفي مكان ما من القد قابات منذ الآلاة أيام ... بل القاهرة ... رجلا من رجالات حزب الامة ... بل ومقول أن المتلفيع أن الحرب بلكر أسمه ، على الأخس في علما الوقت الذي الصد فيه الأرهري مع العزب .

التي أنصد أنه الابروي مع العراب .
قال إن حرب الانه المدن أفراحد .
قال إن حرب الانه المدن أفراحد .
قال الموتان من اللاحقيث قوم بالالاجري .
ينا إقيم بالإسمال الملطقة أضريد الاستقلال !
التنا اللوقية أن من من ملاقة بعض والمسيحية .
قال المنافق الموتان المسيح الماشية . قال السيحية .
قالت المنافق الإسلام الإقلال أسيح المنافق . قال السيحية .
قال المنافق الإسلام المنافق المنافق المنافق .
قال تما أخري المنافق المنافق المنافق مع كل المدن من كل المدن من كل المدن المنافق المناف

مستعوداً . فانتخروا العروق وابد المتيعي في الإرهري .. اذا تحقق لنا ميدؤناً .. والله المستعدد وان كنا قد اصبحنا - واصارحك القسول -- نخشي كلمة الاستقلال التي يتادي بها الازهري الان . . فانه ليس بيعيد ان يفاجئنا في الفسلد

البقية على الصفحة التالية

ينة ولم (أق) (الشفاة (الالاتع) والجرال الكامل

في زينة الأنامل اكر تخفضاي

اسعار أعظم طيلاستظافز واحرشفايف المعطر الثايت

> ۱۲ بوظا طياء أظافرجم كبير

طعار أظالا مجمرصفير أحمد شفاه

خدت اختاعات أمريكا وأعظرما أنتجة مصانع

065 (Spon

ساء بئ جمع المحدات الكبرى بالجهورتر المصريث

أجهزة تسجيل ويكوون

إلى متى يظل الكرسى تحت الأزهرى؟

بالقلاب آخر 'يوضيع لنا به مغلول كلمة الاستقلال هذه . . معتمدا على نظريته المشهورة . . 8 وهي اته بوم نادى بالاتحاد فأنما كان يعتبره وسيأة الى البدا الجديد وليس غابة فى حد ذاته ، ، من يعربنا أنه سيفاجئنا ذات يوم بان استقلالهاالجديد لم يكن غابة واكنه وسيلة الى شيء آخر »

ان هذه الكلمات تصبر عن حقيقة رأى حزب الامة في الازهري . . وهي لست مجرد تهجم حزبي عليه ، فأمّا أعرف الرجل الذي قالها جبدًا وأمرف أنه طوال حياته لم يتهجم على أحد أو بهاجم احدا

لا تعجب ٠٠٠ أنه الازهري! ولمل عده الكلمات بالذات تمبر عن حقيقــــة

نجربتنا الريرة مع الازهري لقد عاد الرجل من بالدولج ..

بل ان انجلتر الوكانت

ند ارسات مسير ماكسيلان ، وزير

خارجيتها لتمثيلها في

علا ألوتمر لما مثلها

بمثل حماسة الازهرى

عاد الرجل _ بهذا الونيام البريطاني : _ الى بيروت ا وجناك

وقف منادى الاستقلال

ويرحب لرجيا ظيا بالبثاق الوطني ، مع حزب الامة . . ا

ثم طار الى القاهرة

وفي صبيحة اليوم

التسالي كان يجتمع

وصلاح سالم في دار

نسرى في عروقه وعروق عائلته

ولقد قال غير هذا كثيرا ..

اما في الخرطوم .. وبعد ٨٤ ساعة نقط

البشاق الوطني !!

الرياسة ، واسستمرت هذه الاجتماعات اكثر من عشر سلمات اكد الازهري خلالها انه اتحادي ابن اتحادي . .

قال أن الدعوة الاتحادية بمثابة اللماء التي

فكيف يتخلص منها اذن الا اذا نوفت كل دمائه

علل موقفه الجديد بانه مناورة حزبية اضطر

البها اضطرارا لبنغادي الاميب خصومه وموقف

الله كادوا بخلاوته من النسواب عقب ماساة الوزير ميرغني حمزة وزميليه ...

لقد طردالازهري مرفني حمزة وزميليه لانهم اتصلوا بحزب الامة وتنكروا العبادي، الاتحادية!!

وبعد م) سحه عقد . فقد وقف بهاجم البناق الوطني مم حزب الامة بشدة _ ذاك البناق الملي رحب به في بيروت بالاسي _ دوصفه بأنه خدمة لا تنظي عليه !

بادسی د ووسعه به حصه و نظیی عید . م مغی شهر او اکثر . . و فجاهٔ بصدو بلاغ مشتران ، . مرمبدالهٔ خلیل سکر ترعام حزب الامه واسائیل الازهری ... نفسه ! ... یوکد میدا الوافقة علی

الشاء جبهة واحدة وضرورة ألمعل على توقيع

اقول أن الازهري أكد الحاديثة المستثولين المربين وهو في طريقه الى الخرطوم

بجمال عبد التاء

ودماء عائلته !

عاد يسقه وصفيعجب اذاءته معطة الإذاعة الريطانية ، الدقال معلقهاالسياسي بالحر فعالواحد اان الازهرى الذي اشتهر طول حياته بهاجمة انجلترا قد وقف اليجانب وجهة التظر البريطانية في مؤتم بالفونج بصورة لم يكن يتوقعها أحد . .

لازهری کل ذلك ؟ للذا يحكم على نفسه بنفسه ، وبعطى الفرصة الناريخ فيضمه في هذا الموضع الفريد. ، العجيب نحن في مصر تعرف لماذا أ من بي معر تمونه به از انه كرسي الحكم تحن أن مصر تموقب . انه دالك الكرسي اللدي بالله ادل امنانا القلط من عنق الازهري انه _ ذلك الكرسي _ وحده المسؤل من قلب

, لا تمجب . . فكل شيء معقول اذا ما نادى

به بورهری: ولا تحاول آن تحکم عقلات او تفکر لحظامواحدة او طحالل الابطق: حیاما نقرا او تسمع رایا او تصریحا او بینا لابستایل الازهری . . اتک ان تستطیع آن تلاحقه او کلاحق اتقلاباته !

. هل سنطبع الارخري - سد هذا كله -ارتضني بعدم تصديق رايرجل حرب الامةفيه؟ ان التاريخ الحديث والعدم في كل دول العالم

لم يعرف في يوم ما ولن يعرف شبيها لاساعيل

الازهرى وحركاته البهلوانية المتعاقبة التي تخطف

قلا الرء يستطيع إن بلاحقها ولا

الازهرى الى بهلوان الله وضع الإزهري كرسي الحكم نصب مشه . . فلا نحول بصردعته لحظة واحدة

قاذا ما اشمعره وزيره يحيى الفضلي باتجاد استقلالي قد بهز الكرمى تحته . . أعلن أنه استقلالي ابن استقلالي ١٠٠١

واذا آشمره وزيره دين الفضيلي بعيد لمظة واحدة بأن ألتمار الاتحادي سيمصف الكرسي . . عاد فاعلن

تقابلة التاريخيسة .. ؟ .. بين ابدن والازهرى .. وبعدها 🖽

من فوره انه اتحادی این اتحادی . . ! وانا انولها - صريحة ونصيحة - للازهري . . لو استطمت _ يا ابا السباع _ أن تحتفظ بالكرسي علماويمض عام بهذا الاسلوب ، فهل بقدر

الك ... بمثل هذا الاسلوب ايضا ... أن تحتفظ به .. عاما آخر او شهرا آخر ؟ !!! انا لا استطيع الاجابة على هذا السؤال .. كل ما استطيع ان اقوله . . اتك دمرت بناء عمره اكثر من ثلاثين علما .

وكل ما استطيع أن أقوله . . أنك أضعت تراثا يندر أن يحصل عليه زعيم من الزعماء وبددت تروه قل أن توضع في يد رجل من الرجال

فلرحمك الله من وليه خلك فسيح جناته !! وتكفينا الدكري التي خلفتها ورامك .

بكفينا انك ابتدعت ملة الإسلوب الجديدالذي التصق بتاريخ السودان العسديث كافالبت بذلك التظرية التي قالها ذات يوم احد البريطانيين الذين حكموا السودان .. وكان فيلسوفا

ه اذا كنت تربد أن تعرف حقيقة السياسة في السودان فيجب أن تكون نبيا . . أو غبيا " * صلاح هلال



من تدامس بعد خمسة ناشر يوما بمداتهام مهمتها والصورة تمثل لفيمًا من المفساء صاح الب

اتمعاد الطرق الجسوية البريطانية BOAC قضاء اجازتهمالسنوية في منحراه شمال أفريقياللوام الإحوال الثقافية والدنيةللقبائل الضاربة في منطقة غدامس التي وهذه البعثة التي يرأسها شاب باكستاني يبلغ من السبر ٣٠ عاما مو السيد احمد من رجال العملمات بمطار لندن مكوفة سم العديات بعقار لندن متوقة من ثمانية رجال وسيع سيفات منهم اخصسائي الرادار والراديو ومراقب المواد الفقائسة والملحق المحض ، ومستفوم البعثة من طرابلس فيقلات سياراتوتمود

يتوسيطهم السيد احمد رئيسه ومنظمها



ول صورة تشر قولانا معهد بن يوسف سقطان مراكش الترعي في حباد للغي • ويرى وهو يعمل ابته أبية التيولات بعمل تفتطرنسا الرحزيرتماشقر

أول صورة لسلطان مراكش ونبته المولودة فئ المنعن

كا نظت الله جريم قصره وجواريه وعيده وبذلك أسبع عدد افراد عائلته في المتاني حوالي النيلاني، تستصل هذا الرجل في يده حل التولف كله في

ني لكان حوال النبلاني تستسلم ...

وتمرق قرننا أن المرقف في حواكش

وتمرق ن يهما او بكل عاد سلطان البلاد

البري - وهي تعرف إيضا أن السلطان

لإبيكن أن يستجيب فرعانها ويناذل عن

ينسب كل شريع كنارها كما داد داكه رعول الإدار، التي وصلت من مقتشرا - دان السلطان الجاري على الاجاش، « وتخول عد طلب لل المسلمات الارساب المرسرة المساومات المسلمات الارساب المرسرة المساومات المساوما

يجد أسحة من الوقت يستيع فيها ال الرادير - الل أنباء بلاده التي النهبت بالتورة !!

هدا اوزیس می در مراکش التی التهیت بنیران التورد مد انه مولای هممه بن پرسنف سلطمان اله مولای محصد بن ورسطت مصحت مند البلاد التراوی " وکانات فرسا قد اختطاعات من فوق هرشه منه عشرین شهرا کم حساشه الل منقلد اللوی یعیش فیه الآن فی جنزیرة

حرسات المتغى حلولت فرنسسا الذ تساومه طبت دامه بن پستارل من دامرش طایل وجره اع سه والمساح له بان بعیش حرا می دختی تری فرنسا -ورفش السلطان دانییل - خال -ای الاییم بلاده وشعب عراکش شایل

كل سيس يحقق ديران علمه ال الجاهد مناه أن الجاهد من مرابع لل مورم الله مناهد أن يحرم الله المواجد والمرابع الله المرابع الله المرابع الله المواجد والمناهد المرابع المناهد المرابع المناهد المرابع المناهد الم





Quanti

اختفاءايفون مامنى وعربسا فجأة!

زوزوماضى تقول إنها فوجئت بهداا لزواج

كر عمة سعم

تعاول الانتحار

هد الله نقلت الى المستشفى . . والمنقد ال سبب الاتحار

الخنف الغيون ماضي هي وعريسها الكابن الراهيم عبيد وذلك على أثر عقد قرانهما في الراقة صلية الصرية في ليفريول •

رس مید . ومنفد السید زور مانی از ابنتها نعمان الاحتفاء ایسام بنسسهر مسل هادی مع زوجها . وقالت: أن السكانين ابراهيم سيسدكان فه مندم لنطبة إنجون ثَكَّد سنة دوعن ايخون اصفرت بحية أن أنسالها حجا سناها أن بينه أسكالغ النامزعلة الباعزة التي استعرفت)! بودان بندها يلمول زواجه بها . . وقد إن العدا الرواج تعالماً لقر بلسها :

وصدما عند اليها إبلون برنيتها في وم الخديس المساني لم ليمت اليهسسا بدوانها - وكان هذه بعني انها تربة أنّ الحكي البرنامج الذي أمانه ترجعة المهرالهسال حتى في أمها تقسيها ..

نعيم مطارالقا هرة

٥٠ انجهت النبة الى تدعيم مطار الفاهرة وادخال تحسينات عليه بكيت يُعلِينِج المطار الرئيسيفي الشرق الاوسط كله ٠٠ ويدى المهدا في تمهيد طريق جديد يصل مصر الجديدة واسما بهندا الطار الي بعادك الطريق الدائري الذي يستخدم حاليا في

ويقل طول الطريق الحديد عن صف طول هذا الطريق اختصارا

الحكوم السغودية تتهم الإنجليز للوقت اللازم للوصول الى مطار بتدبير حريق البريمي وقد بدأت شركات الطهران الضرية في تخصيص أماكن لها في عدا الطار ٠٠

علم مندوب ، اخر خفلة ، اناخكومة السعوديةاتهمتالسلطات البريطانية في اخليج الفسادس بندير حادث حريق فرية حماسة.

وهى القرية الرئبسية فيواحات البريمي التي يدورحولهاالتعكيم الدولى في الوقت الحاضر في جنيف غنرض فيه على منع السقطات السمودية الدائلة فالت الها اللم 15 سيارة لحيل الم ينا من سعات البليل والإنطراب

وكشف حدد جعودى النز وراء مذا السعودية أن علم النافلة كانت تنظر في مارح منطقة التمكير الدولية قسال ان مارح منطقة التمكير الدولية قسال ان المعلق المسرية فرجت السلام الكهودية المادة عمه الالترية .. يد الألها حكم التوكة استوب للخاج السؤونة التي لها جنا بعد أنها كانت مبينة لانتهاق عرمة منطب والاعتقاد السالد أن هذه المساران

كانت تحيل اسلحة ودخائر لنفوية مركز الاجليز في هذه الناطق وقال نفس العسيمر ١٠ ان الثلث سعود أهر في الحال بالنفاذ الإجمرادان. الكليلة باسعاف اللكوين وتعويضهم باعتبارهم صعودين في رعايا جلاله ١١



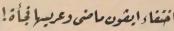
ان افتسل بؤم هو الذي متنشف الشاءه الطبيعة لمنعبة واراحة الجهار تمصيري فندستية على من نوما عراس منشرجة الصديدي المعادة المرة وحيوبية وتشعرين بهسمة جسمة.

ان شناود کوپ من لاوقالتين فتسل نومك ساشرة يساعدت على للمسلمين من الامتبطريات العصبية فتتنامى نوم ماد ثاغمی ما

ا ووث المتابقة يساعدك على النوم الهني ا!



الشريك يبحث عن شريكه اضار الإعلانات



1 339900 و تجری اتصبالات لقم rall flingt erales Danie plan الم اتعاد واحد · والطب الفريقين على اختيار اسهالانعاد

محمل الرئيس سياسي المسامي المسلم دئيس وزراء ليثان معه ال جدة معاضر الاجتماعات النر نفت بين الجانبين التركي واللبناني انتاء زياية عسمانان عديس دنيس وزواء تركيسا للنان منذ عدة أساميم . .

أسرار 🝙 تعاقد عال كبير عل شراء

عد خالرات ، كونستايشن تعهدا لانسساء شركة طيران مصرية جديدة على أن يسد خطوطها ببن القاهرة وللسعن

و قلب الا الشقرى الامين الساعد للجامة الدرية ال الكومة السسورية ناجيل البحث في موضوع تعيينه سايرا لسوريا بالقاهرةاليما بعد انتهاد دم که انتخابات رئاسة الهمهورية في سوريا .

لیلی مراد تزاحم في المنوع ٠٠٠

مكت محكمة الرون في الاسبوع الماض السيند ليل مراد بعرامة ٢٥ كرفياء وكان المسكري العيل الرافية السياران

الملحق العسكري البريطاني

يركل بروش زوجته بقدمه اا ام آثار مروض قرضته نقطه 11 أساسه الجم البروض قرضته المناسعة المساسم المساسمة المناسعة المناس

وبينها هو يعاول فتع الباب لمع شبثا مع غسل الارض ، ثم يهتم به وركف مع فسلط عل طربة من الأسانسيسر وكاد يضي على الملحق المسيكري البريطاني عندها اكتشف بن هله التي: لم يكن سوى بروش زوجته ا



الشاذلي بشهد أمنيته الن تعققت



هذاالرجل ..

قديصبح صاحب ملايين!

هل تريد ان تصبح خترعا ؟ هل تريد ان يتصبح عند الناس ؟ اتر أن عقلك . . ضع حياك الآلات و « الناس يقولون عنك اتر أن عقلك (. . . اجع حياك الآلات و « المدد »المسفرة تما كيا يقعل الاطفال ٥٠٠ ! ولا تياس تماما كيا فعل كمود المسال !



مد ۲۷ سنة من التجارب القسنية مستطاع أن يتوسل ال الشكل الشامب للجهاز حتى بيكن تركب في جميع ماركات السيارات

قصة المصرى

ورشة لتصليح السيارات منسبة ؟ ؟ ورشة لتصليح السيارات منسبة و والمسيارات منسبة و والمسيورات المسيورة جهاز المسيورة المسيورة و المسيورة ماركة و جوبت ؟ المثني منسبة المسيورة الم

دق يوم من أيام عام ٢٣ أواد ان يضع فيها الـ ٣ جالون كالمادة فوجه أن البيرين بإذال موصودا بالسيارة ... فلمتقدان أعمد المكالكيين بالورنـــة رضا ومن البيرين ليها و وتكررت عند القالمة عدة سنـــــة

طا بلهال باستي ۱۰ الله کاف کارته کمود باستال ، کنها ۱۰ واکله سيمر عليه ۱۰۱ چنهيوميالا





طاچان يوفق بين اختراهه ٠٠ وبين اولاده وزوجتيه





الذى اخترع جهازًا يوف رالسنزن!

فكرة جديدة

دهش عبود المسال ٠٠٠ وطلطول الليل يفكر ٠٠٠

ما عو السبب الذي جسل البنزين لا يفرغ ؟ • أنَّ هذه طاهرة غريبة لابد ان بجد لها سببا ... انه میکانیکی قديم له رممر فة تأمة بكل جزء من أجزاء

السيارات ٠٠٠ ولا يمكن أن تكون هذه الظاعرة شيئا عاديا ان أحدا لا يستطيع أن يصدقهاحث

٠٠٠ ولكنه هو وحده يستطيع أن يؤكد ان ما حدث حقيقة لا يستطيع تجاهلها او انكارها ٠٠٠

كشف عن الشيمان ٠٠٠ فوجد الماه يخرج منه ٠٠٠ تسامل من اين يخرج الماه ؟ • ان السلندر سليم ونظيف • • • وليس به كربون ١٩٠ البداية ...

وأخلت الحقيقة تتكشف له شبئها فشيئا ٠٠٠ ان ماسورة الماه في السيارة

ه الجويت ، بجانب ماسبورة البنزين .. ووجد جداري الماسورتين مناكلين ... والماء قد تسرب الى ماسورة البنزين فلا بد اذا أن الماء اختلط بالبنزين وتفاعل معه بواسطة شرارة كهربائية تنطل الماء وتنسبب في بقاء البنزين طوال ها اللدة . . وفي الوقت نفسمه تنسبب في

كانت عنم مي البداية ٠٠٠ ومن عنا بدأ الرجل يؤمن بان مذاللحظة حي عنده ستامة طاقة القدر عن وكان ايمانه بما رأى مبيا في تفكره التواصل ... وبدأ يسأل تقبه . . ذا كان البحل الثال أن بيارة الجويت تكيف بكون الحسال في سيتار

تقوية الوتور وعدم تراكم الكربون ..

السيارات .. حيث لاتكون ماسورة الله ينهاسه ماسورة البنزين ..! لم بياس . ، ولم تضعفعته . . الله والت الفرصة مرة فليس من الحكمة أن يتركها طعب كل منترع جاءته اللسكرة في أول الامر كيا حدث له ليساما .. فلماذا لإيحاد

وهکما انفذ له رکنا من الورشة ليجوی فيه چؤره . . بيها من الناس . . لم يغير احما شي اهله بما حدث . . ولم يغير احما ايضا على الحله به حقت - ، وتو يعبر احد إست.
با يقوم به من تجارب - سهر الليستال حتى
بن معنى التوم - ، والنق في سبيل تعباريتماد
بن معنى التوم - ، والنق في سبيل تعباريتماد
والمناون دون أن دننى مبة صاحباً - ، وعرف الإبام
خالياً من المسئولية - ، بل كان طيسه أن يمول

نلانة عبر أينا وزوجتين ١٠ اجفاهما لها أديسة أولاد مناأزوج الأول ١٠ كان يعول كل هؤلاد ١٠ ومع ها لم يستطم أن ينظيل من تكركمونيفريه ١٠ كان منقد هاشد داخلي يهيه به أن يعاول وبعاول دون أن يأس ١٠٠٠ کل شی. ٠٠٠

باع كل ما يمثلك ولم يبق مضعه في البيت الآ النبيء الفروري جدا له ولاولاده -- ورغم كل هده المجهود -- وجد أنه في يستطيع والمجال مكذا أن يتفرغ لتجاربه --

ان بطوع المجاولة ...
الانتخاب المناه منها والله منها وون
الردد . استثال من الركة النفسل والمنهسة ؟
وكان يقانص مرابا فقوه ... بتوسط ... لهم
استثالة وسلم مكانة ... وكان ... الهم
مراد المبلغ كله والساف السافة في تجارية . وصفه المصبح بالأحمال والنهور . الهموه بنعماته لاولاد ومستبلهم . حاربه الجبيع .. حتى أقرب الناس البه ١ زوجت وأولاده كانوا بستكرون استقالته واسرافه ..

تحمل هذا كله بصبوروطد . وهبرامدتاره ومعرفه ؛ وسم اذليه من امتراض اهله ولولاده. انه بؤمن بكوه ولن بسنتطيع احد أن بزورع اسانه

انه بعترف باته کان فاسیا .. وحقصرا بعض النبیء فی حق اهله واولاده .. ولان طروفه کانت تعتم علیه علماً .، کان پرید ان پسوشهم عن کل طلاً بتىء بتحدث عنه العالم اجمع ورصبح مورد درق لهم ١٠٠٠ لم بجعلهم بميتون البقية البالية لهم في سعادة ورقاهية ١٠٠٠ لهم في مساده ورفاهيه ... قد أنفق فعلا على داخترده حقا مايريد على ال ... و جنيسه .. ولسكته يؤكد أن نجماح اخترامه حفا سيدرمايه ما لايقل عن .. وجنيه في أليوم الواحد أن لم يكن أكثر .. !

علم هي آمال من اهل المخترع من العلق الذي يريد تحقيقها ذا لمنها اعتراءه غيقرل: أولا ، وقيل أي في اخر ، صوف الرس جرها أجراً من الليام الأي صوف الرسه لتجاري ولى سبيل تصدين الجهال وادخال وسائل جديداً

ذن الورم اللذي سجلت فيه اخترافي علنا في وزارة التجاوة والصناعة يعتبر السمة يوم في جيالي - أنه يوم ٦ مارس عام ١٦٥٥ السلمة ١٢

هذه عياضة حياة مخارع معرى استطاع أن يخرج بن مجرد فكرة اختراها حول يتنفذ منه العالم كله . . اخترا دموسكم لهذا الرجل.



طلبت تأجيل الامتحان شهرين لأتزوج .! نلبت عليه من رساله لطالب من

رده یا علوی!

ولم ينس الفتى مساه يومهن الايام جلس فيه بني زملاله الى بعض الاساتانة في الجامعة حين كان طالبا ،وانه لصنع الىالاستاد واذا بد تعسمه مسما رضفا تم تحاول اقامته من مكانه فيلتفت قينيته صوت بان الذي ير مد ان

أحبيب مهما يكن موضوعها الا بعد أن تقرأها الجابية المعرية وثائن مي تقديمها . وكان الصديق الكريم الدكتور منصور فهمي حو الذي اضطر الجامعة الى ان تاخذ طلابها في اوروبا بان يعطوا على أنفسهم هذا المهد -والناس لرسوا بمد ماأتاون

طه حسين يدخل امتعان

الليسانس ومعه زوجته!

المهد الذي قطمه

ولما استقام أمر عدد الرسالة للغتر كتب الى الحاممة بتبتهامها صمم عليه ومأن هذا لن بغير من برنامجه الرسومشيتا بل ينبثها البرنامج المرسوم شبثا أخريريه ان طفر بالليسانس ان يظفو

و كان أمر الفستى في عامه الدراسي ذاك عجبا كله فهو لم يتهيأ لامتعان الليمانس وحسده عل ما فيه من عسر ومشقة وانما سل بعد رسالته للدكتوراء عن السفة ابن خلدون الاجتماعيم يد الدلك ماشادات أن يقرأ في اللنشين العربيسة والفرنسية وترجبت له تصوص اخرى من لغات اوروسة مختلفة تباخة في املاه رسالته ، يتول هو وتكتب صاحبته وتقوم في النسباء ذلك ما يعوج من لفته الفرنسية · ولإ بكاد يقرغ من املاه قصـــل من نصول عنم الرسالة حتى يعيد قراءته ثم يعرضه عبل استاذه الستشرق الفرسى كازانوخافاذا اقره الند في املاء العسل الذي يليه · ولم تكن الجامعة قدارضت عليه هذه الرسالة بل لم يكن بن منه الرسالة وبين برنامجه الدواسي سلب • فهو قد أرسل ليدرس التاريخ وكلف المصول على درجة الليسانس وتطوع هو بهذه الرسالة لانه سمع دروس الاجتماع التي كان يلقيها الاستاذ الاجساع التي كان بلقيها الاستاد دركيم فشنف بيندًا الفلام الفلام ال نيه وان يشرف الاستاد على خلم موسوع الرسالة على خلم موسوع الرسالة وعلى أن يكون هو مشرها عليها من الناجيسة الغلسة و وان يشاركاني الإشراف مستشرق يحسن العلم بالشؤون العربية والإسلامية - فكان كل نصل من هذه الرسالة يقرأه استأذان ، يقرأه الاساذالسنشرق

أولا ثم يقرأمالاستاذ دوركيم بعد

قال الفتى وهو ييسم فيشيء منفسب ساخر ، كنت اطن أنني في الجامعة حيث لايحاسب الناس على ادائهم - فاذا أنا ادائى في الازمر لا أسال عن رأى نفس وانما استفتی فی رأی غیری من

في أمور الدين

قال صوت غليظ : رددياعلوي باشا الى درسه قلل تأخذ مسه

طلاب الجامعة في أوروبا قال الفتي فأنه لايملك الاقتله

قال محدثه فانا نريد الانمرف

ورد الغتى المدرسهام يصحبه نى عودته علوىبائنا وانماصحيه مادم من خدم الجامعة . ومند أثار الدكتسور منصور ذلك الضجيج اقامت الجامسة نفسها رقيباً على رسائل طلابها وأخنت عليهم العهد الا يقدموا رسائلهم الى الجامعات الاجنبية حتى تأذن لهم حمى فى ذلك بعد ان تقرأ الرسائل وتقرعا - فلما استاذتها الفتى في تقديم رسالة عن ابن خلدون ذكرته بعهده ذاك قوام و وارسى السخة من الرسالة يقد ان اتمها وأحالها مجلس الإدارة الى الأسيستاذ احد لطفي السيد فقراها ورض عنها واذتت الجامعة في تقديمها الى السوريون .

اصبحا زوجين!

ولم يتفض شهريوليو منذلك العام حتى كان الفتى قد نجح فى

قيمه هو علوى بأشا فيستجيب الفتى ليد البد وهو يشفق في نفسه من يعض البيس (فهو قد اليم مرة من درسة في الإزهريم اليم مرة من درسة في الإزهريم مناحين له ليقدما للمحالمة المام منهمة الأكبر الشبيخ حسونا وحمه الله و وقد منال القني نفسه الى من منيفسه وفيما يمكن ان یعاکم حف المرةودأی الفتی نفسه قد أجلس علی کومی وقیل کهانك امام مجلس ادارة الجامعة وان المجلس يريد ان يسالك عريض الامر • واذا صوت رفيق يتحدث اليه فى دفق فينبئه أولا باسمه عبد الحالق ثروت ويسأله بعــد

ذلك عن حكم الدين في اشيساء

رسالة الدكتورمنصور التيحسل يهاعلى الدكتورامين ضجيج عجيج أثارا منخط الهيئات الرسمية اولا وسنحل الراى العام بمسد ذلك ان واضعر الصديق الكريم الى ان ينأى عنمص قريبامن عام ولايعود أليها الا عنياضطرته المرباليان يعود . وحيل بيسة وبين التعليم في الجامعة اعواما حتى اذا كانت الحركة المصرية سنة تسع عشرة وتسممائة والف رما نتما عنهما من الاحداث ومن تحرر المقول اذن له بما كان ينبغي ان يؤذنكه فيه منذ أتم درسه في فرنسا. وكان تروت باشا رحمه الله عو

الفي اذن له في ذلك -

بالأجازة التي تلبه وهي ديلوم الدراسات العلبا · واستسادن الجامعة في أن يتهيأ لنيل درجة دكتوراء الدولة في التاريخ عـــل صبوله على الليسانس والدباوم. فكتبت اليه الجامعة تأذن له بنيل الدينوم ان استطاع بسيد بنيان الديلوم ان استطاع بسيد اليسانس وتعفيه من دكتوراه المدولة في التاريخ لانها تطييا اقامته في أوروبا وتكلف الجلسة من النقات أكثر مما تطبق . ثم أذنت له يتقديم رسالتهمن ثم أذنت له يتقديم رسالتهمن

ابن خلدون لنيل دكتوراها لحاممة وذكرته بالمهد الذي قطمه عيل نفسه قبيل أن يسافر من صر

للبسانس من جهـــة وأذنت السور بوريقى طبع رسالته بوطئه لباقشتها بعد الصبع

وقد تحم العبي من عبدين تعلى ٠٠عب اللساس وماميه من اسحان اللقه اللانسية وعب الرسالة وما قيها مرزقامه الحاسمه والادن في تقديمها على العوره باللبساس لم يكن كاملا فهوفد مجع مى الامتحال التعريري يعاما حسيا ولكنة كان تحادث على نعسب بالإستسداد لهند الامتحال وكتابه الرسالة وهواسد ذلك مشغول متصل التقكير من رواحه الدى ادبت به الحامسة والدى كان يحب أن يتم ميذلك

فعادع الفتى نفسه شنشا وفرر أن يرجى الاسجان الشفهي الى الدور التامي في أول الصام الدراسي وما هي الا ان يصرص بعبيه على طسب فيشهد كيانه بأنه مكدود الاعصاب محتاج الى الراحه ويهدم هده الشبادة الى السوريون فتؤحسل ما يفي ص المتحالة الى شهر بوهمسر ويعرع المسي لنفسه وخطيسته وما كان

يصيهما من امر الرواج فادا كان اليوم الساسع من اعسطس من ذلك الصام نمسة استحا روحين حس التصم المنهار وتركا باريس الى الحنوب حيى أفيل الليل • ولم يعرعا مع ذلك لحياتهما الجديدة اثماء الصم والما استقرا في مدينه هادئهمي مدن الجموب واقتلادور استقرارهما على ما لم يكن دد من الاصال علمه وهو الإستماد للامتحان الدي

بحب آن بؤدی بعد شهرین ايام بني امية !

وكان الاستعداد عسرا حقا . فلم يكن بد لطالب النساسمي التأريح من أن بكورمستمدا نعد ساحه في الامتحانالتحريريلار بسال فيصا يربد الاسائده اد بسالوه فيه من تاريح المصر القديمه وتاريح العرون الوسطى والتأريح الجديث والتاريج المعاصر والحمر اهباو العلسمه ولمفاوروسه عبر اللعة الفراسسة وحسسكانهم

كله عبثا ثقبلا وعسساء طويلا وحسبك به أو بالإستميداد له بعسا بلاثم حباة عروسين فد اسا رواحهما سد أياء

وهما مع دلك يضلان على هده المحمه التقيله لانصبقان بها ولا يغران منها وانما يصبحان في التاريح ويستنان في الجوافيسا ويلمان بالإنجليزنه بي دلك ويتركان امر الفلسعه الى الله والى داكرة العتنى • وتمانيهكمان يكون فد اسمسقر ديها سا معيم دي السوريون اثباء العام.

ويتقضى الصنعياريمو دائر وحان الى عاريس ويعبل صاحبا عملي الامتحال مشعقا متهاعظوالاشعاق مروعا به اشد الروع لا يحاف التاريح القديم واسا يحاف اشد الحوف اساتدة التساريح احديث والتاريح الماصر ولا يكاد بدكر الجراديا حتى يجن حنونه هند كان والمقا نأبه مبعمق فمها مرعبر شك ، وقد كب علمه ان يرسى في نوم من باء الامحار

الرمى مصبحا وان يسخط خب المقل و بحفظه الذاكر ، دون أن يعثاج ألى الإجمار . يساله مي وأفيل مرصحيدلك اليومعل استاد تاريع الغرون الوسسطى وكان من أعظم اساتدةالسورون او النشريه ولايساله فيالجنرافيا الطبيمية مثلا ولكن الاستساد قدرا وهو الاستاد شارلي ديل. يدعوء فيسمى اليه ويجلس بن مادا الاستاد مد كتب على اوراق بدية ويعول الاسماد في مسعره اسئله كثعرة وصمها أمامه وحمل العللاب كليا أفيل واسممد المتحون عادة : مسبو حسين مسهم على الاستادير معو باوير قبون مسع في مجرى بهر الرون عه به الحظر، ويقبل صاحبا ريسيم العنى حسسها السؤال فيسرع اليه الوجوم ولكن الساد نرافقه روحه فاذا أحان ورقه ودفسها الى الاستاد نظر ميمسا نز ابنسم نم قالهی صوتعاب لقد آبایکال الحط بیرافقه هده بسمق الوحوم الى عقله وقلسمه حميما - وارًا هو يرقص الإحابة

الأسية ﴿ إِلَيْكِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

الامير اطواريق أالمر بنه أيام بني أمية

وما أرى الا افك تعرفها حدرا هيا

أعرفها ووانفخم الفتني في حديثه لاموي على شيء حنىوقفه الاستاد

عرى نهر الرون!

الم العبي على صاحب في أن يرفها على انعسهما بساول العماء

في مطعم من مطاعم الحياللانيسي،

بحدار فية من بين الطمام مالم

كن مقدرا ال يحداء ال عادا الي

له أن سرف فيينا ينفي له مَّن

مراسة نعد اذاء ما علية فيسة من

المن فامتنعت علسه والحت في

الامتماع ولكنه مارال بها حتى استحامت له ٠ فأصاما في دلك

البومعداء فلما كانا يصبيانمثله

وان قلب العتى لمحمق در فا وقُلُعا

وكنف لا وهو معمل على امتحان

المغرافيا سد قليل - وكان قد مدر في تعسه أن الاستاد الذي

سيمتحنه لن يراه مقبلا عليسة

حتى برفق نه ويمرف أن مشله

وعادا سد ذلك الىالسوربون

مى سائر ابامهما ،

عى دلك اليوم لميعدالروحان الست للصلما عداحها والما

أحسبك معدظمر بالدرجة

متلطماً قال من الحق عليك ال . Hand . we a new قال العنى ولكس لن احيب. ودعا طالبا آج .

لقد نصت !

على هدا السؤال فيصوتلابردد

فيه ولا اصطراب وقال الاستاد

مدحورا مستيما اله فد أحمى في الامتحان وان نجبه في اول فىالوقت نفسه على مناحبتهم هذا الحزن الذي سيسمى اليها من عدر شك . ولكن صاحبته تخرج به مزهد العرفة مترفقة مه قائله له مي النسامه عدية وما رايك في فيحان من الفهوة تنديا به للفاء أستاذ العلسمة ا وقال وهيم لقاء هدا الاستناد وفد وهب الإصحار كله صاء ، قالت مصاحكة . لإعلىك • فقد كان مدا المنحى غَلِنظِ، الطبع قليل الحبط من الدوقيرمارالين به حسى سعده المهود أم عادب به الى السوريون فلفي أستاذ (القلسقة ومسم منه وقال لهغير محقق في نمسة شيئا مما سمع او ماقال.

وراحا الى بيتهما وهو يضمر الماس وبظهره وهي تظهر الامل



والله يعلم ماكانب مصنعر لا يبعى أنَّ يسأل الا فيما يعهمه بمسه عن النفكر في الإستحبان بالتفكيرفي مناقشة الرسالةالتي تر طبعها وفدعت الى السوريون والنيسحد لمناقشتها مماكان المامنة الرفيقة الني يتكلعها

أأسر عسدا الامتحال وأنما حطت تحسيت اليه في أشباه كتبرة لسر بشهسا وس علبه ذات يوم فلا تكلمه ولأثلفي البه تحتها وابيا تقبله تبرتهسي الله القد بيجيت .

ولم يصدق الفتى ماسمعجسي اساته بأبها عائدة مىالسوربون وفيها أسبيه

وعلم المتربعددلك أيالاستاد رببو بحون استاد الحمرافيالم يكن غلبط الطبع والغلبل الحظ من ستحقه والبا منحسه درحتي المتبين ليعصمه من الاحقاق أن أليح أنه النجم في غير الجفرافيا من مواد الامتحان •

الآن ذكر تك !

وتريد الظروف بعد سمينان عقد مى مصر مؤتمر للحمرافيا وأن بكون عدا الاستاد منالدين مثلوا وطبهم مي هدا المؤتسر وأن بلقاء صاحبنا فيحمله مرحملات التساى التي تكثر حول المؤتمرات فاذا قدم ألب مامحه واطال النظر البه والى صاحته ثم قال متصاّحكاً . يعيل الى الى رأيتك قال العتى مفرقا فىالمنحك ىم داينى وكنت تصيم على درجه اللسانس . قال الاستاد : الآن ذكرتك

ولملك راص عنى لابي لم اعطك الصعر الدي كنت له أهلا ولم يصحكا وحدمنا والمنا صحك معهما من كان حولهما ص الماس وكدلك خلص المنتي من مثبكلات الليسامس وأقبل عسلى الرساله ينهيالنافشتها مستريح الفلىهادى، المفس داخى الصبع ولكه لم يلنث أن دوع دوماه الإستاد دوركيمالشرف الفلسفى على رسالته •وكان المتي لاستاده محا وله معجا اعجاماً يوشك

ان يملغ العتون فأدركه للمطب منه حرن عميق . ولكن للحياة لهده الرسالهمران تناقش وليس يد لمنافشيتها من فيلسيوف بتحصيص في الإحتماع " ، ويد استطاعب السوريون أن

تنعب لمناقشة العني في رسالته استاذا من أسساتلة بها كلو من تلاميد الاسستاذ العفيد بروهني الاسستاد بوطليه . وكذلك تم الاستمداد للبناقشة ولكن الدكتوراه الحاممية في فرنستنا لانكمي فيهاأن تقدم الرسالهوان تناقش بل بحب أن يباقش الطالب قبل ذلكمي موصوعين يختاران له قبل اليـــوم الموعود لبهيا للحوص فيهما

يرعد من الخوف!

ومصل المني بأساتدته الدين مستحوثه لنعرف منهم هدين

السدالين عاما الاسمادالستشري مه يقترح شيثا واكتعى برساله الطَّالَب عن ابن حليون - وأما الاستاد المفسوف عاقتر م عيل رآء سيرا كالاستريقة باعرف أستاد التاريح وكان من مؤرحي لَلْمُكُانَ القَصَايَا النبي رفعت عــلي

عيكام ١١٧٠ إليم كسا يصورها بليسوش التعاجد من وسائله وقال الألبيتاؤ وهو بلقي هدا الومسوع الى الفنى وازيد ال اباقشك فيالصوص فلا تكنف

بعهم الدريم في دلك الهوم عاد العني ال عله يرعد من الجوف والسحم حصیما ، کان نظر ایه دند قر من اللمة اللاتيسه وعمائهـــ برده البها وسرصعليه أنبدس طائعه من رسائل ذلك الكانب

اللاتيس العديم وأقس العني على رسائلذلك الكانب فقراها كلها سرحمه ال عماد اليها يدرسها في بصوصه اللاسمة درسا دقيقا عييقا لايه كان بمرف الاستاد وبعلم أمه لابحب المراح ولايكتم بالفليل ولم يرتبد الفتى في اسحان قط الا في هددا الإمنحان حين احد الاستاذ باقسه مي عدم الرمسمائل وسي حكام الاقاليم وقصاباهم ولم بحمل الا بالنصر اللابيس من حنث هو نص ادبی يحب ديميه اولا ودوقه تابد وتبطيله ونفدم نمد ولك

م تبة الشرف المتازة

ولولا مسل من شهاعه واستبعباء من الرفاق ومن روحه التي كانت تشبهد الإمتحان وس سائر النظارة لاصطكت أسنامه دعرا وهلما ولكبه است للبعطب كل حال وال رأى الإساندة على كل حال وان رأى الإساندة والنظارة أن مرائصة كانتترعه واله كال شديدالاصطراب، و أدين بهسه البه حبيسكت عنه استاد التاريخ واخد أستاد العسفهمي مافقشه وحرت ريسع الامتحال له رخاء حتى رفعت الجلسه

وحلت اللحمةللمداوله وعادب بعد لحظات فأعلى البه وتيسهما وهو استاد التلايخ أن السكليه ترشيعه لدرجة الدكتوراء مسع مرتمة الشرف الممتازة ومع نهشته

ولاول مرة سيمالعتي تصعيق التهارة من المرتسين لتسحمه المناشبائل المسعيد ، وعاد الى المله جيدلاير مرحا وطن أن مد حطت عبه آتِقال العراسية وان مائتي له مُنها لن يكون شبتا ذا بالولكن الإيام كشعت له عنائه كان معاليا في تعاوله من مسرد مي الفلو • فقيد يقى عليه أن يطعر بديلوم الدراسسات العليا واراد حظه أن يعد رسالته لهدا الدبلوم داشراف استاد التاريخ دلك الدي أرحقه من أمر، عسرا طه حسن

فذعك "فغة".

إذا أردت أن تستزوج في طرابلس! ولا تنظر أن تكون أفائيهم مثل أفائيها ٢ يقولون كما شول محن مبروك عليك بسبك القمة ..

هل تريشان تتزوجهن طرابلس؟ عل بدان تصی بضرور د تغییر ابو طلی تعیش فیه واثرواچمن

مراً آن بادي باست الله المعرفة له المرفقة ل دال الأراضية السناد الله العربة الد سارًا ليونانك . ، الأباد وحساهم هم

یک فی پیت داخت در میان می یک فی پیت داخت .. ربید مشا اسال احدثاث من اجراحات

Eggin das

مدر مرد مدر القلسة الأسرية والقدية الدرس الدرس الدرس التراس والتمثل الدرس والتسمي والتساد الدرس التاليات المن الدرس التسادية والمالية والمالية والألمانية والألمانية والألمانية والألمانية والألمانية والتراس التراسية التراس التراسية والمالية والألمانية والمالية وال

افرا هذا القالةبل ان تلعب ال طرابلس ، وصدق كل كلمة فيه ، قان المقيقة نفسسها ادوع كثرا مها تقراه

الرواح . . من ه يوم اللفة » ولا فعاول اناب من « يوم اللفة » ولا فعاول اناب من و يوم الهده ا وه فصور تربيسم بسوف تحف السوارب المتنسولة على وجوه الرجال في طرايلس تنفض مثك عصبا لو رسعت احتسامة على وجهلاد،

ال احتفالات الرواج لبسفة دائما كل

يرم حيس ...
وهو في حرف الطرابلسين يسبونه
و معود في حرف المرابلسين يسبونه
و معالم المرابل المن كل من
الدروسية (المسائلات) أو وهم طبيبية
ماساء من السيفات بتن يعموة الالزبا
و والاستقال المنابلات الرواح
ومات ذاك فيساء الاحتمالات في يوم

وبعد دیات الالبان البالی روين ملا البوم بس الاسمال دالنمة، د واللمة د صد اهل طرائس لاسرق كيرا من د اللمة د التي سربها صا في

بسك القمة ... واثنا يقولون: ميروك ية فروسة ميروك .. على امات وابوة الحتلة المسلية والكيرة وعلى اليوم التالي اللاحتفال ... يوم

وق هذا اليوم يسمر الإحدال بني تحميل العروس ولحميت يدينا بالصدة وسمى هذه الليلة ليلة الحدة المسرو وبأني يرم الإيداد وتأتي معه دليلة الصدة 4 الكسوة .

العدة اللبية ،
ورسير الإحمال طول الرسوم
وبان نجر جو الخميس ،
يسرج المروس ومعها كل السناة الى
الدارج . . وكلف المروس من وجهها
ورسلم الى المساد الى المسرور
ورسلم الرائية الى المسرد المرفف الى وجهها بصند أن يد النحوم على فينت فينا 1 مل دست شبئة أ انهم منتفون في طرابلس أن الروح على النجم .. وأن العروس بجب أن تشهد بجم الروج قبل أن تري الأروج نسه ويدا بده مثا لهاذ الرفاف .. ليك الرسمة فالما . . كوف العروس

الى روچها ي موكب موسيقي المالي

رامی ۱۰ نم بلعب المروس الی منزل دوجها

مسلما للمخل المسروس بيت الروح يعمر الزوج للة تجرة مرالدة ال مطاوعة بالماء كا ويرفع بديه والنسلة يهيدة تم البقوا عد فلمي العروب. تم يعر الزوج عن سطين من ماللات التسوع منى بعل المالاوس بعطيا عمل الدود ...

من المود ...
وسد ذلك برلم الروع المجاب عن
وحه يوصه وبراها لاول موة ..
وسائل الآليان فقع السكر ...
الزرع بنسج في م الروجة نشخه من
السكر ، والروجة الحسح في م الروج
مطلة من السكر ...
وراعة موجه طبح الله ...
المحرب ...
المخرب ...
المحرب ...
المخرب ...
المحرب ...
المحرب ...
المخرب ...
المح











بنودرة تلاطيفال

النمنت التراطع ال مغضشة الك البنساا الشبار جوانشون وجوشتون

W.J.











زفت العروس وجدها وقد چلى والعجائل جابها ٠٠٠ ينها الارم بها بنظرها في المانيا ١٠٠ ان لها لباني تنظيلات والخاواحدة ١٠٠ والمحتفوة مصابيلات الارفاف

مصرى فى برلين يتزوج بالراسلة .. فى القا هرة .!

بطول الآب ۱۰ لقد طللت على اسرارى ۱۰ ولم أوافق الا مسه أن واوني واقد الروس وحاول اقتامي بالواقلة على علد الرواح بالتوكيل ۱۰ ورادرة باسوس ورادر المناحد أحد أسالات العربيرفي كلية الهنفسية - ومو منتجد في الوقت المامر بورادر المرسة والمحربة -لفد اصدى بالمسيسالة عند العربس أحدد لبتروج فيها في الوقت العاشر -

وتسجد موعد علد القرض . الم الاب بدور الوكيل عن الابن وقدت أما بدور الوكيل عن الابنة . واحت آنا پادیز الواتولی می ۱۹۷۶ -تر احتمات بیند القراق ۱۰ الستماری تراه اشاری واست الراهنسان تراهنا واحد الملق ۱۰ و است الراهنون قامد و الدوائر به برفادی الدورین و مناها ۱۰۰ واحد بین حوایا ۱۰ السطری باطور واحد بین حوایا ۱۰ السطری باطور ۱۰ مازندا ۱۰ باوردد می و حوید دید.

وم حول الدوتين كان وفوطسات وم حول الدوتين كان وفوطنال وطسات السمار بحملون اللديوع ... لقد احملان مكل مراسيم الرحاف ... ولكن معرض مراسيم الرحاف ... علول معرض أحدث الملاسين أحدث خيرة المراسين أحدث خيرة المراسي في وسالة بست جا تل شليقه من إثاثنا .

د این نصل افزوج به وان نامهاستان التال وی نصل افزوج به وان نامهاستان این کادن خالت زوجتی تحقال پرواجه این خالفرد این استفار روزهار نصر برد این استان این استفار روزهار استان دکتاب به الفحالیا و خال و اوالات برده بر اطار با طاعیه از

للد سائرت الدروس مع استلالاباسه الدي جاء ال والدعا يقدم فيول جيدا الرواج بالتواتيل -وطد الاب ال البيت ليتمسل بشركة الطيران مرة كل ساعة -- كان بريد ان باستر على آنها وصلت ال روجها · · ولم حلمتى الا بعد أن تلقي من العربسي برقية يقول لمه قبها - « اللت ، وسلت بالسادة ال

المام اجرافات تزويين عن الاستالات مشت حسن ترحي كريد الإستاليجية حسن درس المامين بالمامية مراضحات الدي تنين عليه المامين بحجالا ومؤجلا ومن سنة لله ورسوله وتجاهات شهود ومامين الراح الدي بعد المامية مهمين المعد الجسائل معهد هيئة عراض المعد المسائل معهد ميثة المعاملة عمل المركبل • والمواد المعاملة عمل أماركبل • والمواد

راق المستاحة الأولان الرئيس وسها المستاحة المريس وسها المستاحة المريس وسها المستاحة المستاحة المريس وسها المستاحة المست

وگتره ما گافت می الاب د گردغ ه من طیروس کان پیدها صبیه علی مسطه من ایابال فکان بنسای پروابها دیراشی طبیها علی احده : وحسطر دانشاه کنرس کل آن پخال الاستراف، مثل هما گزاراج :-###

يست الإب الله يهم يطرح عليه أن يرسل الله توكيلا بزارج بملكشاه مطلبة فم يرسليل الله بالقائزة من الاما " في اليهميس بحرثي في علمة مالي ماوزي و في علمة مالي مقدة مالي - وقد إصطرار لان يساطر في مراكزا ودن يُحصل على تصدين الانصاحة المدينييا على الانوائيا الله القدم المدينيا المدينيا المدينيا المدينيا المدينيا المدينا المدينيا المدينيا المدينيا المدينيا المدينيا المدينيا المدينيا المدينات المدينيات المدينيات المدينيات المدينيات المدينيات المدينات ا

ان التوكيل الأقل بعث به أحد عيد الروالمبيسط وتم ١٣٥٧ وقد تمالاسدين عليه في الملصلة فاصرية في ارائكووت تتاريخ ١٢ عام سنة ١٩٥٥ وفيا بل

به الله الموقع على هذه الدقد الميدس الد السال معدد عبية حضو بطاوزارد المربية في سنوتجارت في الأسا الى دد وكان سنافة والذي الإساد التسبيعيد



واخسيرا وصلت اللت كل عريسها

لاولمرة تزف عروس وحسدها دون ان يكون عريسها الى جانبها ٠٠٠

هذا ما حدث فعلا • • • العروس تتزوج في القاهرة بينما عربسها ينتظرها بعد الملهوراسيهالزواج في المانيا • • •

القامرة ليتروج ثم يعود سے دوجته ال و کان علیا از مواو سس،سوات و کان علیا آن سنگر ۱۰

و تان عليا أن ستقر "
ولكن أحيد مية للهندس أم يار على
وتكن أحيد مية للهندس أم يار على
وتكنظر "، كان يسم المدال " وكان
إيرادها أن جانيه في الماليا "
إن والد التبيع محمد حيس مية
وبه على صورف " وقد كتب البه
وبه طول

به منصبه دین حرود و داسته ش وافرود عاورگاه جرود و داسته عل ادر برکل ادریس کنیز اقدامات با بازاره چراندروس باید عد کنیز اقدامات کریز ماها دانیم حواد کان واقعه از چد کریز ماها دانیم حواد کان واقعه از چد کرد احد مع مستوب في حصر فم تعد الاجديد، ومن قبل اردست المسائم عمدا كامر شترف چملا النوع من الزواج بطسايا كامرة شيرة ... كان الآبي يساول أن يكرم والمسيطلي إليه أن يتروج عروسه نباية هيسة تم ينظمها عليه ... تم

و آباد مؤسساس محمور محمود الرود الرود المحمود و آباد قر المحافزة المجاوزة المحمود الم

وردا الميزجي استقلت الطائرة ال فراتكورت في المانيا حيث كان درجها المينس في منتهانها الله المناسبة المن مع مقا المهندس هو استفاحيث منة ١٠ وهو شارخي السابعة والمشري

المشارة استعرفت سنتين الطفيح ... تم بلد الى اللقاهر حبث الطبى فيها نكاتة النهر قبل أن يوقد من حديد في يعلق الى المانيا ... حليت له والدانة في هذه الإتماء ابنة وطلت السلبية كنظر عسودته لكى

رومها ... افغت فسائن الفرح وتأميت لكل حق. انتظارا للموعد الذي يعمده لبقد قرانه عليها ٠٠٠ وفجاد تغير كل تي٠ - قاد أرسل ال والدما مول ٠٠ ان الصقحة التي يتبعها وحست أن تسحه اعاره بطر الساحة ال





































.. وراء الأخبار..

حال اللك زوغو بيقى في الإسكندورية

(8) هم العم روي بيك البيا البيان التي ويقل ويقال المحل المح

فلاف بين ورئة الياس الدراوس

An experience of the first of t

مطلوب عدم حصم جنيله منله

addle of MATA GEORGE ASSESSED.

Straight and Straight and

دلال يذهب ضعية امر سابق ٠٠٠ الله المستوجعة المستوجعة المستوجعة التواقع من المستوجعة التواقع من المستوجعة التواقع من المستوجعة التواقع من الاستخدام من المستوجعة الم

كسب ديلوماسي لصر قيل ان يعود

صدن عزمز و كبل ووارد الخارسية الحسيمية الله مي ماسر، ثم خار الل مدويد لسكل يجمع أورواك وليصوره الل مدر تسليم حسام مصله الجديد ... كار مدويد القار على السياليال كبرة عالميه الاجمالات مدويد ٢٦ وليسو ١٠ ثم نام مريادة دسمسه الل مراكس

 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 *
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **
 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

 **

أزمة في مجلس النسواب اللبناني

الرئيس ميلي السلح ربين ورواه بيا منحف في بيان تحدث بر لازمة التي الحرف احد دو دي الجميد الناس مون عمل تعريفات التي أولي به الزمير اللباس الدال مسلاط و تان خدا الله بد عدم الى المحضى الليمين سوالى مول مية

الله المناطقة الدياء التي النابات كتال حسيلاط الثان الله التي الرئيس النابي المبلد كان طاوعته الناء الإسيف النابي والديانية والإنسان الطلاب الجادة في النانية والمستد نده دم بن جده ایموسات و دیل از پس انصبح پریاسه

وسان الدائد اللسابي على علا العديب صحيح ١٠٠٠ وما بوع الإنقلاب الذي سفر اليه [وسأقل الصا فاقلا أراحل حركه سنحبيه أرجه هنشاها ب من الاعداف الوطنية التي كان يربد أن تجمعها . 1 ر حرا عد سبيم البند الرئيس الحكم ، وأصبح عادراره عدد السبيطة دليانة من وروالة ، وكان

شكانه بحدى أفضاف الإنقلاب الذي ستر اليه و فمساقا ار هذا السوال ما براق مغروجة أمام المعنس النيساني سنان وجو سعر بوده السيد سنامي المطلح من معار نجب بنية

باذاتفعل لوكنتزوجا لمارلين مونروا

• فقاحيق روح مارئن دربرو ونف هذا الاستوع وستف سنتفسر الذي أخاطوا به سنيفت وبين الى لابي لينجين سنقيم بنوالا درب.

وبدا كزواهم بن السيممين، بيت مان السؤال البريت ، باق مند اصحبين ابن اكت مشكرالي عن الأبام

دال سخص بالبه ، سلى الوحيد هو اسى كـــ احاول رساكت طبلاً و در عالا نمول وهو نقلت من ح<u>سب بل</u> مستعين جونه الب القبل فتي ولا الكلام و وأدليك عن بل التستعين

ناونسند يفوز على على خان

🌰 الأمير على خان كان سعدي و الإنسوع المامي الكامتن اوست الذي لك سجة كبره حول اسعة منده طهر اسعة و المستف الرشعة لكن إمسيع دوحا للأمرة الرحريان ا رطال على حال الناوسمال إنه سنطيع أن نهزمه في مساقى لحيل أو أنه رمي داخوراه مسائل رسهما . وطلب داود فرين مال مال المال المال المال بينهد

ووسع على جان هسره الإد، جبيه ، ولكن بأوسسه طلب محمضتها ، وأنهمه الماشسات الطويلة بسهما الى ثلاثة الافه حبيسه دهمهما كل واحد للاموه مرحريث التي طلسه ربدا الساق بن الالين ، والامرة مرحريت حافسه

رضا الساق بين الآلين ، والأوم مرحرب حاضت . ومرحم الكيول و ويلة واضحال نظي حال سرف يطور) ووعف الأمر سرحرب وطد يمثا طبها الفرع ؛ وجبأد . تما حسنين على حان ، وعدد فأوسست في آخر لحظة ، وفق على على خان سؤارين المحق ... والسب الوسند الآلات الثلالة » والسب رنساد الأمرة من برند أن مروجه



من زوجها الطألب الامريكي 🐞 الاسرة فاقيدة ۽ شديعة شدية، پايران، . خسب س

المناسبة المساورة المناسبة ال

where Q is the state of the النا گان فقیحان و رسا هیوارت وجودیی ، وبدأ حسیان حق بالسیدت ، بر سلم این نظمتمهرها ، وکان پیکون برط کیم بی الکواؤ عدر ست سجو ۱۵ طیون فرنگ ؛ بی بحو ۱۵ آید جینه بی بحو ۱۵ آید جینه ى بقو چه ايد سيد مه دوستاه آب خال فقد ايديوه ، وم الصلح بيته وسي دولان بدو أن السفاد التي ربطتها كانت سعادة سورية حي بعد أن المهتد منه ولدي ، علد خرجت قاطئة بصف خلاية لنهية بأنه جدد طبية ونطانها



الكتاكيت الذين سيصبحوب ديوكًا . إ





١٦ لاعبًا تنتظرهم ملاعب كرة القدم بعد شهرين .!

آخرساعة نفدم خليفة الضطوى



واحد من الوجود الجديدة التي سنظهر فيالوسم القايم - ، أنه يتدرب تدريا عليفا في صباح كل يوم - ، فلاالوسول الرائجيد يتطلبوالدا

• quage Albay Wedn Liman Ferrer 1 on Angel Albay State of the Angel

البقية على الصفحة الثالية













17 لاعدا - تابع









داروی ب فرسانه ماه مده به





في بادى الزجالك

Joseph (Bell)
 John (Bell)
 John

وفي بادي الترساله

Eg of Description of the control of

The state of the s

وبعد ٠٠٠

ويعلن من المنظم التراكب المنظم المنظ

مصطفى تجبب





هذا القرط من اللشة وقسوس اللؤلؤ المزيف ٠٠ وهو يتاسب جسما ذات الوجه الله الله يعمل الوجه يسو مثلثا ١٠٠ تياما كانسسكل المسرف ا



معادلة الجمال!

ملق + ترجة شعر = ثينوس سيدات أمردكم دفعن مليون فرنك من أجل الحلقان

And the second s

قلبي مصموم الموهرات الرافة في اللسينمول السنات اللاير بنهافي على التطالب المدين المسالين المسالين بنفسية جنوبي . واستطوا فيني هذا القنطة فالقواق اسكال لازاق واحتابها - حروستدي بنفسية الرحم: الكفك بناماه ، وهذا اللوط نصب وعن الفساؤم بينتصوم يردفه . وسيني طرف بدلال صبيرة



دست تسرها اق اعل اكل يبدو جمال الانها وهي في هذا القرف الجديل المسوع من القضة وفي وسنقه فص كبر دهم ويتمل من اطراف ورق اسود من القابلون ا





رئىسات المعاكم

في حديث بالاستاذ البسائوري وربر الإوقاء المثلور وبراد السيدي حاء ثوله ان حداد 131 فيستان السيدية بشقل مناصب رابهاد الطبائل السيدية مناهد سعر سعاى حداء المدين النافتيان أو اكتر 1 لان والبسيسة المنطقية براض مافيين موالسين . كام

quality of the property of th

The control of the co

ولكي اللبيد المرت ومسل المهنبون مقولهم من هذه الطائبة كما المسسل والسب حبيد من الإقلال التي فوت يها ، والمسبور بعضور الأوريخيون يها ، والمساور بالمورد والاستار لها المدن والاستارة المورد والاستارة المورد والمساورة الرواح والمداولة الساحت المقترة من الووجي من المراد المهنبية الساما بعد أن كان الملتي لقط

ایس لات بعض التحصیة 1 رمن بیکن اعتماده از پمرفوا بال امراد شخصه 1

أبن أن نا مصر أن العامل أ هسال لبين الرأة وليسة للمحكمة (وهنايخوج فكر أسيها في المحكمة (

ان بالقدم لا اسي أن مثل هسدا المساول تبدو . وأن أستاني ليست لها معدد كل يقد المساول ا

ا قرئي هذا المقال قبل أن تضعى طفلك الثاني

ولم التناشئات الخلاصة التي تدور الآن حول تحديد النسل ويدينة أن الخلا حد مرالاجهان كلتين بطال واحد فرط التاناب التي مناسبة الارق في تبدأ منافقاتها ويد المواقعات التي تمر بها التي حديث طور القلال التاني ليال الوجسيدو والذاك يعرفن التي مع شهود القلال التاني المال الاول ماذال في حاجة وعنوان بيش اللقي خاصه الااتان الطال الاول ماذال في حاجة في عنها توج

الله بقد الرئيسة المساورة المحافظة المساورة المحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة والمحافظة والمحافظة والمحافظة المحافظة المحافظة

قد تمود مأيالسرع ومجرة والذبه فنهايند مجرء المواود الجديد أن يسمع في كالياض ويستسمى أريضات هذا التميز لجل مولد المطلل التاني بشهر حميالاتل حق لا يلطن الى التميز الجديد الليءسيد خطا اللام البديد فيحقد شهد. العظام :

وها بيد انسب سيى حيث يدادوهر ان بنش الابهاب آن لم يكن حميمين تكنين علقل واحد والله أنتاج اللوءالام وحين لسرقها حتى لا يكون مينء قبل المدند سيدا أن اقلال واحسية!! حرين وللمرغم ،

سيدني ٠٠ هنده أندماء الرجل الجدبية!





سياب لندن في مس الثاملة عشره بعرضون فسندل لمؤهلة توفي جريفيت في علامس بعد الظهر وروناك في بدلة كلاسسبيك . .

الله من الطلبية في جلعة الدغيورد ،بليسون ، شورتات التحديث ، شكرة ، وباللوث في ساحة الجناعة ،استعادات المارساريافستها للغياة



ورس بی الزهور

year W and W and W and W are W and W and W are W and W are

لال موضوا حافضاتي حتى البيت ، بهيمة و اسرور ورهاية الرهور عاهدل البيت ، وفي ورهاية الرهور عمالكر أي مصرالهرية وأم م دواست و البيت هو استنقالة المؤلف من الرهور في الآيية . . وماه معامل المصافح التي رسائسانفان في اطاله حياة الرهور في الإيتاء ،



ادلا التسريب الرهبور مي بالغ داما بيناديشي بيد ديمة يعشر وأديب سينيسي ال بعمري بي - بيمرد وسواكل في ليني بين بطبي ده درسماوت عماريها منيها في برمرة



 پسیر ساق الزهرة فی ماوالزهریة
 باللیه ۱۰ منی للنبه ... و الهریة براین ك الهرم بره ای المساح ، و امری ک الساه فی العلمی جوداً من اساقی الساقی سبح یكن بود از برند موله مسسول



لجبی وفسع الزهود فی فیبلد از باشرب می حراره شبدید: « تفضی جبیع الاوراق التی تفسی سلح الدی الزهرید کل مرسم رهور حاصت تقیر تاصیری دیما رمورانوسم « مندیش اکتر می اید مدیری اکتر می اید مدیری اکتر می اید مدیری التوانی (موراه می التوانی التوا



ص الليل حسن عربسه التعباد المح البرية كافيسة ، ولكن الاشسسهها النبياد ، أو في د البلكونة ، ، ، النبياد ؛ فيجب أن الواسسة في أ 19

الرجال الذين لم تعجبهم المصريات

مكان حبيل بالسنة لها ٠٠ وهي مربعة على الدوم المربعة على ال لصحية في جديم الدلالة ودلالة الدولة ١٠٠ والي المرافاة والديدة وحتر الدلالور احدد حمرى الإجراءة

موية - وعكلة ترون الني على حتى صفعة احبرت عبداء الإلمانية بالللات تتكون ثركه حيائي ، الطبي أن الرأة الإلمانية اكثر من فيرها اصمالا لمسالة العباة ،

المطب البياة

James Berlin Ber



الداعتور به حسين وروجتسه ۱۰۰ او داراه اور الابات له بنده اور ایام العن

نسون برحالة القرار القرار حد وإدنا ه بر الرحالة و المنا المصلى السرائي و المنا المصلى السرائي التولي بيس بالإنسانية إلى المالة الإنسانية إلى المسلمية المؤامونية إلى المسلمية المؤامونية إلى المرافق المسلمية المؤامونية المرافق المسلمية المرافق المسلمية المرافق المسلمية ال

وما كانبه لسيدله في منيل لطيمهم .. وط داخل ۱۲۱ د. وودادها أن -د خدمها

الحساس الراح ، ويدنا أن المساس والمحاصل المحاصل المحا

ما هينو البر الذي يكس في الراه الإجبية ؟* وما هو عرق بيه إلراة الميره والراة

پانفشان الفسير في فست سيامه وقدامه فروهه ، وكذات اسكور احمسه ركي ايدرا اسيامي عطامه الباهره والدكترر احمسه فخري بابر الآتان الكبر ـــ

بقير . لفسيد بخدم مؤلاد الرجال في هذا الوصوع مع آخر سابة به جداد كل راحد ميم لسه بعساع . تدفعه وراها الورجيسة الاحبيه

يحكبون عني الروجة انمرنة . ه هو المثلم المحرية الصميمة

المستوات المراحة المر



الدكتور احيد فطرق وتوجته الإكانية ٠٠ او الراة التي لينطيع تعمل تنظف البش





صاحبة الجلالة جلاديس وسياحب المثلاثة توبي
على المناجز التمراد لتقوية عنيسالات السافيزا

الدفعه التي سنطرب تروحه خلاد سروحي برفت نظر كات عملات نوبر - كات عاماد

ملكة جمال مصر "متري"عضلاتها.!

افر داید و آور نفیده در اماحت بعلاقه بعد ختال بعد و در ماه مقال بعد ماه در بعد و و ماه در مراک ده ماه در خادس و وای ای معید در دامه و کدر الاسه

The state of state of the stat

وان خشته الازم افر خبته سامة و اوانت القامر ومن الماه الوقاء الرائد غشاء الله ما طورات القالات حديده في طبسته بالانتها القلام ا

والدا المملك المدين من الالمرابد المدة التنوع واحم فطط الرائد الدان المواسسترامات إلى المدين الأساسع الديني تختيل على مقدمة. المدين والتماسا التناة حداد كارادان

وهندا کا علیم اداد البحث الطلاه سوا الحمال ده و مدا ادر اولی الدام می البدار از السعموا مود وسکات الحمال لایدان از در عاصد علمانه سرای المدرم ۱۰

فبلم ملون نصبوار (اوسکار متری)









▲ مناهبه الجلاله فوق الدرس ال نوبي هو الذي ناوم بلوز الدرس في هذه المنوره!





مشيكة خداع الحب والثفق

If you go you have some one go, you was seen up to the property of the proper

ردرد، الدقر المعادل المعادلة عليها ترتسلي في كليك بر ترافيسا ١٠ امت المعها ترافيس مالحات الميان المناسبة وفي ماحدات ويتهيمه يهاك المعادلة المهاد المعادلة المناسبة الدن المسيد الدن المعرفية

ولي الله المراحلة است من الرساطنية بالرساسية المراحلة ال

 $\sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{i=1}^{N} \sum_{j=1}^{N} \sum_{j$

The state of the s

واقا مستمر می امراق (دارش المستمر المراق المستمر المراق المستمر المراق المستمر المراق المستمر المراق المستمر المستمر



ملخص ما نشر

when you had been seen to be supported by the second secon

المواقع الأساس المواقع المواق

ترسيل معهد فرسيد احران .. ويسمعا است. الي الم حوات في القدين الرسيد الاختيار الم الله الاختيار الم الله المورد الاختيار المورد الإدار في المام المحافظة المام المحافظة المام المحافظة المح

بالما ميات معا ،

The state of the s

دوع المدد البي يشهنفتي : وسنبرك في بس من درود الكتر كله عدد سب بن المنهدان صور مصاحه بن كات من بها صورة رسمه لي احتد المحمى ، بر أخذاها رسمه لي احتد المحمى ، بر أخذاها

مكلاا كان فيسر ه خير وخب و ري الله المراد الما

و منه و الل أحد بيت ووسيسي من بيت مدار الساسر و الاعدر منصي ودي و مدار الساسر و الاعدر منصي ودي و مدار الرسم و الارس و منا الداد ولب سميده بهذا يعد المرسر و وكن سبب لين و وما السواس والساس الرسم و وما السواس واساني الرسم ويها

واسان رئیسه ایرین می مواد از می است. و است.

من الما الأخار الأخار المن المناسبة ال

اترنب المهافر † تعبيات الجماهي † وصحكت وأمي تنفي على ماحدت لها احتى بيا معادل المدى، ترزيا، . وإن احتى بيا معادلة مطالة عصلت لي ليل لقد عدة أيام ... لقد خديث أل طبيب السان قريب من مراسات في مهادت إلى طبيب السان قريب

إلى، وصورة أحرى حديثة موضوعة في الارازة اليق ... وهناف بجواز الراديرة الرائدات الميلات التي القرار عني أحداد الدياد والتي ناسر ليبنا صوري سواة علي الفلات، أو في الاسورة الجات، داخية...

الطلاقب الى إلى ويسبودانهات داخصية، من وتبعد المجالات ال

(higher - Mr. Care and one-plane (page 11 for the page 12 for the page 13 for the page 13 for the page 13 for the page 14 for

والعليمة أنن كنا سعر وأنا وسط أبرواني وووجي «ميلكو» بأسركالسجرة السيرة د التي يقت أمامها حالك كبرة ليند لنها هيات الإماسير ،

تصعد سابر في بعروسة سفيرة تصنيا على شيد ي دكل من خراسية يومها ، ولهساده العروسة كالمسادة

الطروحة لا تصد برديسا سون القد اعداها في درص توس كرس قبل دواهنا مصدة طويلة ، كسا ق دحسلك بالسياره ورسمها س برامی ورسمها س برامی وحد آبارسی وحد آبارسی امروت آمیله د وراز این آجد حمیه معیرة مکنونه می حسیب بحد تعید دوران این دیست دا با حالی ا

تقول ان پلايت ان اېسل سباء عوليوود في رايها هن

وجسواد كراوفورد ، اثا مارای موترو خانیا تائی کی



دومرو ، واو ان اون عبني عاراين المطلبة اجمل بكثير عن لون عيس ماراس المصلة ا اجمل فياتعوليوودا الودوسسا يوسج فايرين فان







للى يتنافع مع شارع الهيئوه اللى اسكن فيه - و أواقات ميكو السيارة مد الراوية الرئيس يوسية الشارطان و وموطئه صاحح يوسعني المعرف الأراوية واما الرئيس المتينان فلهوي كريس يشك بي - أويطله فاراده الرياض المنافق المنافق لا ادريئيه طورة الحالة المنافق ويقاف ويقاف

 $\label{eq:continuous_continuous$

روا من مراوع المن المنافع الم

ين و اليولمان ، والدرجة الثالثة:

.. ,....

الصحفين ؛ مغما كان يحاول أربائدرت مي: ليلتمط صورة أي - فقد تكبرت احدى انساله وصائره الى المستنفى بينتي ليه مدة طريلة . يبنى ابه مدة طريقه ما تهيسه والنباية صفعا وصقت الى مالة العرض أمى تقدتمذاتي وصط الرحام .. ودخلت حائبة الى الصالة ، ودبيت بها حتى احضروا لي حداد اخر ، هدبت ما الن القدق ..

The state of the s

یچ و البوقان و الدوجة النافه:
اطلب و مدور مل کرا مسید.
اطلب و مدور مل کرا مسید.
اطلب و مدور مل کرا مسید.
حتی و کل ساست حتی و خطر
استه امداد ما وسلم امالت و امریت
الدوره و مداد فسا استان و میب
الرسان و میب استان و میب
الرسان و میبدو این رانی بد
الرسان و میسدو این رانی بد
این میساند روض و اولسانک

لها برایة البحر ! - والصریب ان الجبهور استعوا با الله جواسكر - واطاعوه والسحوا الطبريق أمام بهونسا - واطرقوا في هدوه > وقد سرهم ان بعققوا لما وفية سبر كهماه > والا بكوتوا صبيا في فرق سائق القطار وهذه عادرة المراق المراق وهذه عاددة المراق المراق والمراق المراق المر

غزل سائق القطار

راحم المسل مساحلة المهادي المهادي المسل مساحلة المهادي وقط المهادي وقط المسلح المسلح

بودندا به "فقار برا واحداء معنی این به "اسانی شهر او ارائود و رسطون داده به اسانی این برواده رادهای ، داده به اسانی این برواده رادهای ، بیسترد بر دانسیه این بطال افزار بر احداث افزاریش آن باوی اسیه ، احداث افزاریش آن باوی اسیه ، احداث افزاریش بر برای برای بیسترد ، میسترد ، خیر برسر برای این اسی برای اسی میسترد ، خیر برسر برای این اسی باسترد ا وكل الرحل عالم الى يوهة لم قال : - وكاردانهشدى - ماذا تعطين هنا الا - ودر أن يسمع راينا > استولى بالتوة عمى حقالهما > وسنا، المقاما الى الديوان الممجود لما أوالمردة البرالان -والذي كان قد قصيم أمام بابه > عصد غمر من السافرين - في التظار وسولنا

المارية العصول في صورة مرجد وتوريخية المروض أكن عد اللليا الله لوقف المفار بهلدة الطريقة ، وعظم المسافرين الماليات)

الوزير يندخل

وحرج كالتما النحقة رحل من عالوان المحاور لدلوان السفر 4 حرمت أنه أحد الوزراة استحله لتجديا مع سند

 وک ق دلك الوث اسبه برتدانة ي يدي دوانا اساول اردونترهاه وام يكن يشور سطتي ان ذلك الرسل حبيني آ دوانه بعاضي ، حي سميم ء جب ا سيبورا لا ،

واحرجب والق من بالدة المطارة الری داشت اندی شده این ناستین و امرات تابرند - و در ازار صف ندون .

السفر الفاضب

المناسب المسادات الراسية التراسية الراسيية الراسية التراسية الترا

. المساورة لك طبيب الما تعطير في المص

الحداً ميرة داسات السنادة ليرة داسات السنادة ليرة داسات المدار وسال المدارات والأعلال . وإلا با وصنا أن المجارة المدارات المدارا

بهدا اسكل - وانتسر بوربر وبال - ولكنا بامريري انتشع ، لاستخدم ان مجرم في بدن بداء لإنجاب ليستدة مائية بق أنه سامه وق لي وب ومعاضه أذا كابت عدد السيدة عن

بسرام سی در است برسه و وکت فی دواریاست رین ازادراه والرید: لازی ی دی ولت سیسی ، داکتیه حیای باکشتر دید باکتیه بر راجید سی باکشتر دید باکتیه بر راجید سی دادد برایی شید ا

هلمالافلام نفض الوجود

كان فيلم ١١ خبر وحب ودلع ١٠ شمسة المجد الذي وصات البسسة .. وجاءتني المعوات من جميع البلاد لعضور الفيلو

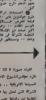
لائانرىز تهرب من هوئبوود :

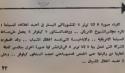
ب سرد لیجر الرب مساأ بمسور ----الحياه المناحبةني الاستواء في مدسه السيسما وبربد ال لعر دنيدوه نصبية الدی ___ربه في ابريف .

● قال مستر دودی شاری همبر الانتاج فی شرکه هشرو جسولموین مایر ۱ اثم مهما توخت طرق التصویر والمرض، حرى التسوير والمرض، لبحد الله النسب الا النسسي الا المساب واصلاً المواجعة والمراجعة المادة المادة

للرفض · وص الرفض الرح

اسرارمن هولبوود

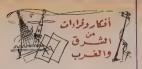




انة جشرال من جُزَدُ تأجيني البينمية الفرنسسية في العبط الهادي **







الحرية . . والزواج!

ادب القاطعة!

لا از رومان معمل بدیل اومی برافرنده این مین وفقاد ا این از محمد این ادر است یا خروج ایند کان این بدیم (امسینی) بدا این اعداد این اداره است این دو وزی زاند مداد از روانه بدد آن مسکندهی اداری او که این بدیدها میسمیری

التوسیل و کلی مستور برد الایرد اینی کمت ایری ومه از می مدینه مشیراته این استفاد از این از می استفاد از این از می این مربی و کلی سهم الاول دیم از کان آل توسیل ادبی برمهم استور موضی این مربی ستمان رومی می هستانجران ایستر می فستان با خورج! این و ۶ (امری ۱

د و بود با را الصحافاتان المسلماكية بين من النا د والعاد الذا با بين هناك سيحين المدائن الاجودين بنسبية إلى ما الموال المد المداخيم المساد الاستدالية منته بنيم بالجرام ،

القرود والصبيان

الرجل الذي صنعته امراة!

ر الراقع من من هذا خوات برقت إناضاه بهايان و السياسية كانت وقاه و الراقع من السياسية كانت وقاه السياسية كانت وقاه السياسية و المنتسبة كانت كان من منابها المنتسبة كانت وقاه فقط كانت الارقاب المنتسبة على المنتسبة منافقة المنتسبة منافقة المنتسبة منافقة المنتسبة المن وكانت فتحصية أنك برون تخصية للاء حدا وكان بها بأبر شلابد والحماهي كانت بديات خدا و خلاصا ومتاباتكس برون ال تستهرالدود الأرجسينة بدا انقا محقت الحداقي ويجرستهامية الفكومة حتى محمد الجدادرياني

والحسب المحكومة أسد الما يودل التي مدينة بريية بن بويس الإمني - . وبر كاب الحاسر در لبود على مدالهاة وروجها يحدل خلم الآزادة المأدرة كل جوانة ويساء الأدا السياسية الإمراكية المأدرة بلا شرك معددها بوم ويتسي از كاب أن حاية ا

بعض الأسباب التي جعلت اسمه ايرمال على كل لسان



لقدمسنعست ثلاجة ابديال الكهربائية بترضيص من شركة « بوشو » الألمانية الشهيرة وتحت اشراف خبرائها العالميين وهى مجيزة بحرك « بوشن » ولذ للئب فهى تموى أحدث أنتحسينات · التى ادخلست على فنسنب مستاعة اجهزة التيريد

مصب مودنة و سنوات -شهرط و جديهات دفعیه اولی ۱۹ جنیها - او ۱۲۵ جنیها نقیدا تسلم بقفل ومفتاجين دوبسنب مقابل

القاهرة ع له شابع ٢٦ يوليو - ٢٨ بشابع عدلى – ١٦ بشابع عارالدين الاسكندية ١٦٥ شاع صفيه زغاول - ٣٠ مثايع شريف باسشدا بولييعيد الأيصاعيليِّ النوليين ، طنطا ، المنصورة ، بلغاس ، المقيا ، اسيط

الشلاجة (يأنان فيمسناول

مشروع رقم ١٠ نى مجلس ا دلانتاج

الاسكندرية ـ مكب اخر ساعة

بعد التابيع بطرح مجلس الإنساج الغوش في معاهمة عالم الدروع عملة بدورة في الإمكامات وتسهدك من وراية التعامل لحالة الإنسادية في للانساء المحالة

كطات اصلاح في البحار

ودحل خد هؤلاه بخبر مکنت ...در لدم المصابحة في ذبك بوقت ودن له

حطوه الحايمة واعده لسمامه الرسحة

حوض مشتقول دائما

عون غير محول المحول المحود المحود المحرد المحرد المحرد المحرد و المحرد المحرد المحرد المحدد لحكومه ولا نسبع لا طبيان باوينظه ۱۰ ويدهاته لينتي حكومة لاسلاجها وقد بنطقه هذه النبان بادي برم في لدم

وفد برقب عن عدم وجود خوص گدر ان ایسمی و دفارت اسیرول استان این بیر انسان فسولین فی بوجب اولاد فی مده استش و به و طرحت وستالاستلام ایند، وهم دیات انتوان همد استفر کی طرحها لندمل العومی اهده استفر کار طرحها لندمل العومی الحاقة فی سید باگرین

و المحدار بالدكر با في معطو مودي. فر الأنص الوسط الموامنة الإصلاح

🌑 في منا المرمو عومتان عالم

ف فی منت بانون بلایه امو می دند انسخ لدهی صوبها د اید ف فیر فیناه دارستند استه حر

وسدت لبدان من الملقعية
سيل هن الملقعية
ادار عدم المراد الل يعد كبراني
المراد عدم كبراني والماد
المراد عدم الله والماد
المراد عدم المراد المراد المراد المراد
المراد عدم المراد المراد
المراد عدم المراد المراد
المراد عدم المراد المراد
المراد عدم المداد المراد المراد
المراد عدم المداد المراد المراد
المراد عدم المداد المراد الماد
المراد عدم المداد المراد الماد
المراد عدم المداد المراد
المراد عدم المراد
المراد عدم المراد
المراد

ے دسوم سے بحیدہ ایس سیحی عی بدعرہ کیہ ددومہ وموٹ مدہ ادامہد ویرد داخیہ ٹرمنوم کیٹ بدلت دامیہ

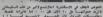
 سعبن او س نخته والمساي
 لاسلام الدمره . مرويد الناجرة بالوقود والريوب

مال وبونها بلاطبه وکل مد نمانمه الحال بنته اد

المشروع زقم ١٠

ویبدیا اجبال میروخ بخوسی حجال ای محسلی لابان عومی بخوسی حجال باشیاره میروخ زفر ۱۱ مثل محیح الله مصر ویبیته دیشم میروهای الشیادی يدوية بستون لابدح المعمل با ساروغ لاهيمة المعملة

وليد الناسم للرح سنروع المحومي عالم في ما فيله عالمة لمنول الشراكات r - 4/4----لدوييه بندار معامل سيستملاله ٣٠ عاما اثر طول للمكومة و سول هي بوریه بافتتاره فتلا جود بروف علیه بنانی (بدیه لایتمنادیه می القاصحینه بنانی در آنه مصنون الایراد والربخ





ان الممان الكبيرة قلعب ال مينا، بالرموني مستعبه تستيمها وتعليمها لتفييح على البائد الإيرانات البائرة · وغير المستعارة من هستم السفن ·

ان مالتی سلینة متوسطة تدخل العوض الجاف فی الاسکندریة خلال العام الواحد



من هو صاحب الحلالة..

سلطان "الضحك" في مصر؟

من هو المثل خفيف الظل الذي يستطيع ان يتربع على عرش السرح الضاحك أو الثباشـة الضاحكة ؟

من هو منطان الكومنديا :

وقد سألب أمنه، من المحرجين من هو سلطان الكومندياً ؛

المثل حقيف اعن الدىسطية

ف فان حفقة . . احترت الصدق فركات السيحا فيورها أن الأميرها أن المنافضة ال

ودد خات معیسه ادامیم حرایا طی صرح رسیس، وهی تحفظ جمیم صرحیان تسمونی، وکت انتص والرهـــــل ۱۰ اول افلایها (البتیتی) واخر فیلی قهود فیه هو (رئة الطفال)

يه هو ر ربه الطلبان ؟ وقد اشتهرت مجيفاتراهيم يتعتبسل دور الراة تساوية التعاد - والتنها في حياتها الشامة لاتحيل منظر السكين وهو بعر على رتبه درجة !

سراج هشر ۱۹۵۵ کمال السنغ ـ لا بوجد بلند للکوسدنا

العاهد عن المسرح

لقد استطاع نجيب الريجابي ان يتربع على عرش المسرح الهزلي عشرات السبين مع واسسطاع ان يصور ادوارا خالده لندسيه ولزملانة وزميلاته من انصيبار أرقته ، تعرف عليها النساس وأصبحت تربطهم بهاعلاقة مستة من الصداقة النادرة . . .

وهده الشيكميات الن إسمها بجيب الريحاني لتقسسه الشخصية لا بعدق الو عراله ا فی ۱۱ حکہ درافوس او ۱۰وج ۰ ه ملائين توم في السيحن 4 ... وغيرها من الإدوار التي كلمسيا نساهده المفرح مره واسين وثلاث مرات ، ارداد اعجابه ا ، واردادت علاقه السداقة بنسه

الربحاتي والترزي الريعاني واسودي ان نجاح فرقه الربحاني برحم الي ان تجبب الربعان كان يفصل الادوار على اعضاء فرقشه من المثلين والمثلات ، كما عمسل الادوار معبوكة على اصحابها وكان يشنرك ممه في تعصيل هذه الادوار رميله بديم خيري .. والدور الذي بمسله سرري باهر حس الربحالي على ممسل لحسن عانق مثلا ، هــد، الدور .. وكدلك الادوار الني كان بقمسلها على مارى مليس ومنعى شكيب وشر فنطح وعيرهم

س اعماء هده العرف . . المثل الذي ملا العراغ وعندما مات بجيب الربحائي: وهنده ممثل تخبيت الربعاني: ثم يظهر ممثل تخبر استطاع ان يؤدي ادوار الربحاني نفسه . . على بدلة الربحاني التي فصلها على نفسه ۲ لا يستطيعان برتديها

، يستطيع در لديها معثل غيره ويزعم أنها فصلت من احله ا

ولکن هذا لم يمنع مديم خيري من أن يوزع ادوار الريحاني المحتلفة من آن يوزع ادوار الريحاني تمختمه فلى سراج منيروعبد العزيز احمد وهباس قارس وحسن قايق . . ومسسمد ما تأسست قرقة سماعيل ياسين الطنع البهسيا ستاهین باسی حسین فایق وعبد الفتاع اللهمری وقد استطاع سراج منم این مملا قراغا کبرا فی فرقالر بجانی و فکان بؤدی ادواد الریجانی و دواد حسر عابق ، و قدتهما و وادواد حسر مابق ، و قدتهم سراح میر فی دور ۹ بوج ۹ و هو دور از به مابعد فوش بکلیوا ۴ تجامتقطع مابعد فوش بکلیوا ۴ تجامتقطع

وسراج متي من المثلين القلائل اللين يلمنون آدوارهم بمراح ..

لي أن الام المومن لا بدس بألام

مات الكومند الذي يربع عن غرس السرح بيس ١٠٠ لو نظهر خير(لاك خلف له ١٠٠٠ وقال همن الامام رسم الدسا

استهاعیل باستن ودال فطن عند الوهاب

هد من اولد الدن الرابد بنه مراسب اکبر مدن من الرابه الله به عن اللس المنية من السهر سد سلمان ملا ٠٠

2015 at 1845, see funt

دنك الجلسو العبرس الذي لفيش فية . . یش فیه . . وطنب لئی صوری میلغ ۱۵ خیه ۱ ی طر بشال

المور : سارت ق ما الاسوع ال لسان . ود صد على أحر ساعه) السابية ـ سها الهرائي السابية ـ سها على لدم المالية ما لدمائي المالية على لدمائي والمور المائية على منائي والمور المائية على والمائي والمور المائية على والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمائي والمؤلفا في ووضا في المؤلفا الميد المن عيد .

في معلات الواصة بالنياه مسبحية (تهداد اخوليه) في مسرحية (تهداد اخوارة ، . . ان الإهبة التي كنت ترودها في الجعلات > فهي الهياة د أم كلوم المسهورة (مادام تصد باكر به »)

🍅 ليلي فوذي -- الارطة

أخبارمن مص

لله لها فوق - الرسطة الجينة العرب - الرسطة العرب - الرسطة المحدى الشركات القيام جديد - الرسطة المداور الأول في قبله المداور وحدى المداور الم

وهي تفسول ان أحسن أدوارها ، هو دور التناق المرية القلاصة اللي لبيته كي سرحيته الحمد عرابي) ا

جليل البنداري

نروه من اضحاك الجماهير وقع بسمع بساعل مثن بالكون بروه من معمد الدي على سستووي الدي وهو بعد بالراسي فرية الدرجة من من مدينة فرية الريدي

المنانة القلقه

فاصله وقد خاب خلید بی درق بایدکش باشی و وجاول بیدادش ا استخدا ای جریه ویکل بدیه کب دانچه و فرهست جمیع و بایدادات بیوادم ای جغرابه فی ایرود

ن تغیریه فی امروه وگل و خد آو سعود ۱۰ ری فد مین دور بخد این سرمت ه مستن گرگو ه هل احداد بحد و درنا چید وارامه دارا مع سدعت این معهود حد ر احد منته مری بخن بخش بخد بخد گاردی اول حد سیسوی اولا

خلف کوالیس یوسف و هیی وهار ایریه امری استدیت آن یعم هنج سرمتان متحکه ۱۰ ومد، افریه

وند کارت هام اعرقة سات ان

وقد قادت همم اعرقه دسته آن برست فرمو سیاح آولا آن بسیره رست وصور مد دمی ای اجسیره آخریه : وسول بدا خید اگروه فی همتا اگرمد اشتاطها می جدید بید آن ترلامه کی طبیعت بید آن

وقد مع من سيدي لياسين في هده المرقة منسد أبو لكر وأسد المرابري وعدد المر الرافس الاوكل الاعترافسال

ن نصم ن فرقه متعاصل نامیل علی ب حراری مع فرفة نسرج اللدات خلفیہ کوائیس فومیش وهیی ا

سے سرسان طالب اور وہارہ میں برید اسرے عدب اور انسان عدد کردہ می مریحی



أن آخر مساعة تبحث عن الفتساة المصرية التي تمسلح لأن تكون ملكة البائمات المتجولات! فدتكون بالمسلة بلع ١٠٠٠و تكون بالمه يالمسيب ١٠٠٠ و تكون بالمسلة تر مسي ٢٠٠١ فد تجدها في شارع كبير أو في ذقاق صسفر! فسد تراها في مدينة أو فرية!

انك انت الذي سوفترشح اللكة!

ان هـــذه مسابقــة بسترك فيها كل فارىءمن قــراء آخر ســاعة بعمل كامرا التصوير! ان ((آخــر ســاعة))ستدفع عشرة جنبهات للفتــاة التي ســـتختارملكة ، وعشرة جنبهات للمصور الــذي يلتقط

صورتها !

اثك الما لم تكن تحمل كاميرا فعاعليك الا أن تجيء باللكةائني برشحها الى أحد مكاتب أخيار النوم في القاهرة أوالاسكندريه او المتصبورة ، ويتولى عصبود الدار تصويرها :

ارسل صورة المسكة واسمها وعنوافها ١٠ الى آخر سساعة واكتب عسلى الظرف « مساطة الملكة » «

ان بعومالسينها المدرية خارج المنابقة الا الألدينا صورا كثيرة المائل منطقة متعوقة ولا يوان والمرية وال

بعن فريلا أن تسكون ملسكة بالباشاء المتجولات من صحيح المتابع فاصل - فنين الأبيجية من ملاحتها فقط - وكان يهمثا المتصبح لان تكون ملكة - وأن مسلح لان تكون ملكة - وأن مسلح لان تكون تاجا قيا المسلخ ويستستقى المسابقسة ويستستقى المسابقسة فيتوحة بلدة شهو كامل



یــــــدا من یسوم ۱۵ اقسطس الی یسوم ۱۵ سپتمبر ۰۰

الكاتستطيع ان تشتركاتاتر من مرشعة ! • • يمكن ان تتقام ياى عدد تشاه من الصور يمكن أن تفتار اللكات من منزمخاهة المهم ان تقام مع المسورة عنوان اللكة !

التلاتمرف ملاة مسيحدث لهذه ! الكذة ! قد تصبيح هذه الفتاة الفقرة الحدالة نجمة من نحدد السينما

الجهولة نعبة من نجوم السبتما و نجوم التلفار بول ! و نتاون انت اللى الاشتفاها! و سبتالف اجنة تعكم لاحنبار اللكامن راسي تعرير الكام و سكر تح تحرير هاو كبر مصورى داد اخباراليوم والرسام التمان!



مفلة زفان كبرى في

يحثرا من ابلىء > ولبرتن حداد ابدى وكارايدى سمجل المهم والليمريون هوليمها : با حسيس ادى اسمهسومه آجراس اواعات ... وبدات الاستة .. للاذا نامل الرعات ! لاذا لم حم الرواع !

هولپورد ــ کاري خاص غواله ۱۱ اخر بنامة ۱۱ :

با حیتی این معاولی آن سندی و وایا اخاول بی داری ، بیرت سختی عنیآزادکر بخته سبب بیما حسی آلامماد د اندی بیسر یا

المد درد دحال الرواح ، وهالم كل *** ان کل امریکا بیده شده میما می ادادی بیسر ۱ سد الشعر دن اکار بین ۱ اداده منطقیا کل الار بین ۱ زکل اسطواله می اسطوادانه سع میه اگلایی وحاد اددی ، ووعب نمبول نمس (۱۵۵۱م دولم تحبین اعتبیانه المستهد الما عواد و وسرات الإينانه نطبق عن عبده ٤ قالتي براسة فوق كنده ووقف بكريره العاس عول استحوا في أن

ال میت فرامید فتی کل اسان دمیه رواهید اشک در در در مرفها کل واجد

وصد لاسمه د انبوی اللای رسد دری بدید در انبود مریافت م روحه اللایه تسیر رسید و رسالت این الله تسیر از الله الله تسیر از الله تسیر الله تسیر الله تسیر الله تسیر دری الله تسیر دری الله تسیر الله تسیر دری الله تا الله در دریا الله تسیر رسید الله تا ا



هذه هي بداية قصةنجاح لطالب جامعي ٠٠٠ يحاول أن يصمه سلمالجد من أول درجة ٠٠

لقد اصبح حديث الراكبية ، من کوبری امسانه الی کوبری

كل الطلبه الدين يهرعون الى كورنيش النيل هذه الإبام للنزه في اللوارب بعرفونه - · سكان المنطقة الواقسة حول كازينو المام والكازينور بتكلمون

عن نجاحه ونشاطه بكل عجاب ١٠ ين ويتحده بدول يهيوني و الله المجالة الم المحمد أله المحمد ألف المحمد ألف المحمد ألف المحمد ألف المحمد ألف المحمد المحمد

وفضل سمد اقد أن منتجم جيدان المثل من ونكافح من أجل أسرته ١٠

تلمية ١٠ ومراكبي

وسنه ۱۳ سنة ٠ ! وصنف ۱۹۳ نسبته " ؟ ولفد بدا حد اق بسنمل وضخراته وهو للبد صنح بشرحة الطلايي نعام اللحاء تحت كوري ساس " ، ولحاذ اولي أنوه ورحد ضعة معتولاً عن الطارب الراضح الذي يمثله " ، وهي الاسوء التي تعبير من وراثه

در الله المسافري لوس معامر الراحمة عال الشي الاستجاء المستجاء السافري المستجاء المستحداء الم ٣ قوارب ٥٠ وفاطبة ٠٠:

وارد المشاق مناخ به المراح المشاق مناخ به المراح المشاق الما المراح الم آل الولويي - و وقطية - (إحلاء أل المنا كل ح الساء في علمه ال إحلاء أل كمه كل ح الساء في علمه ال المحسري و يوطر إساء الإساء الولايا الولويا و وأسع بطائعات والمناز الرابط المناز ال

ان بعد الله نميس فق أمل أن تنخس ماله أيات أكسم استرامه أمام برساه تبرف بيها الرسناني فأهمي الإنفاع -من أمل أزار المسار

ومعرف كمد برحه البراع مهارد بادره ومثل بعد اساف سند ادع الا ب بالانه مسائل وقاشه ومع دلك مها الإمواد الرأمة سدا بملك في الباياة الإمواد الرأمة سدا بعد الله في الباياة المسائل ما بالانها في الانهاء والانهام سطيقها المسائل والمسائل والمائل الراجة في آلامت المحاج الم بالانهاء واللانها باللوية في آلامت المحاج الم بالانهاء واللانها باللوية في آلامت





سعد الله يساهد الركاب على مقادرة مراكبه - • وقد واف وسط دعه

العروس لاتحصتر ود والعربس يختعى





دبين وايدي ١٠ المرت حسين في الربخ موليورد ١٠ كان كل التأس بتوفيون زواجهما وفيقة لا أحيد يدري مانا حدث ٠



بعن طراق عله الكوم في دفياة والكافية والاين جنبه ا

هل نحن الشعب الذي يُعزِّز "اللب؟

تصبوروا أن مصرتقـزقز لب كل سينةبخمسة ملايين جنيـه! . . وتأكل ترمس وفول سوداني وحص بثلاثة ملايين جنيه! آلاف جنبه وفنائما بالمن حنبه طريحا •• ويليبكا بخصية آلاف جنيه • تم المحما النارت من حصر في حما الصام مصحة آلاف جنبه ••ا

هـــه حجبية واســند هي دـــ حب عاص للسابة وجنوا الدلــل

مدا "" والرسس الفرق برده منا الدسس الفرق برده عندا ... هم ولده سد المرا سده منا الدين المالية المالية المالية المالية المالية الدين الدين

. العراق بيح فنا المجود با مجره النسباء بكثر استيلاق (- mali ر المنبوء) ... والتيء البجيب النيا لا تكفي والكياد الهائلة التي يتنجها الصحيد

رف حول وحقي بالكارتما المساور سحة آلاف جنية *** إما الدول السوداني غير ذلك حديد قلد صدرنا عنه بحوال *** المد جنية قلد صدرنا عنه بحوال *** المد جنية فقد صدورا عنه سوول ۱۲ آلف جيد وا آوربا - وتشير ويطابا هي العولة الإرزمة التي تجب آكل القول السودائي المشره - وقد المستورفت مي مسائلا يغسنه ويمني الله حيات هرة واحبت حواليمه السنة والتيء الدويب أن العال فلسسطي يتماون الدويب أن العال فلسسطي يتماون الدويان السودائي كالمذاه السامي يتماون الدول السودائي كالمذاه السامي

10 tong 10 بندادی . . اللب عاور 1

كوربة لاكل فول سودانى وربه على طوران سوداي وحيدا كناها الاوقام مرد ثانية وانها ثاول أننا تعسفر في أوربا كيسات كبيرة مي الاسول السوداي الاتحدد في هذه العسنة لل الاقاة الاين وتسع عليرد كرساو وليشها حوال ٣٠٠ الد

واليا أفرية تميز (الواق الإورية الإورية الإورية المستري من هم كيات المستري من هم كيات المسترية المسترية المسترية في المسترية في المسترية في المسترية في المسترية في المسترية في المسترية المسترية المسترية المسترية المسترية والمسترية و

ا الله (قرال كل المرافق المرا ضه كل ساعة ا تر يولول حدوثة : آله ليست مناهج مراسم المسسرورة الله، • وإما يكثر الربائي في الإمياد وعي الصيف بالثلث • وتمام السرق لماما في مسامل ا المرابع المرابع المسامي المسامي المسامي المسامي الكافرة لكن يخرفروا اللم، لعام المسامي

السائمي "" التي ضايق صودة هو الد را من التي ضايق صودة هو الد علي را من الدساب الالايم والله لا يعن الدساب الالايم من مسائل إليان له لا يعني الدين الدين المائل الأنهاد لما القيام المنافق المائل الأنهاد لما القيام المنافقة " وهد علم المنافقة مائل المنافقة على به مثل من مثل من مثل المنافقة المائل المنافقة على به مثل المنافقة ال واليومس ... كتارا الصلامي واسربوا عصم اللسواكة

كون المعلاس وامروا عصر المدن كو المراب كو المعلق ولكن لا تقرقون المن بنيج من هما السبب والمن والمناب المناب المنا

تدأت أسرة زوجت منيا . . لأنها تزوجتني .! عنرامیات برمنا ده شدو (۳)

واخسرا تزوج برناردشسو . كانت زوجت متجربة لخطيفة في حياته. لم تكن كيقيـة النساءاللواني عرفهن ، كانتامراة واسمة الثراء ، وكانت على النقيض منه في كل شيء ، ولـــكنحديثه سعرها، فأحبته ونسيت مع حبها له كلشيء ، وجاء زواج شومصادفة ، كان مريضاً . فدعته صديقته اليبيتها لتعنى به وتسهرعلى داحته ولكنه كان حريصا على سمعتها ، كيف يسلعب الى بيتامراة تعيش وحدها . وقرر أن يتزوجها قبل إن بدهب ليقيم معها فييتها !



والاربين من عمره * فاختبار فيران ثارية قييزه بطم واحد * وكانت العروس على بالتقيض منه في كل كل "* أم تبكيز هناك صفة واحد تجمع بلهمة * ومع ذلك فقد اصبحا زوجن ؛

ساریه کی خوابد اسان مشروع گواج وکاب الروحة سارسان در وصعب اطاب عدود بحما کر عمر مهدا فرانست کما بنجا کرمیه کاب

ان مروح الاواحد مييد مراء الراء علمه الامكانات التي سيفت ن نوام لهنا وروجها ماه مدف من سنست الراح سنات اللام ان سنل في علق وهيناها الساحة وون بن بالراعظة بالمكر المسترامي العاد وارتفاع

وسد شرحت مساوون سينو ون وروحه ساوس أن كب تم من التياوت ، قيما ما لم يضع شفا تي ضة رواح برطارة شو ، وأن أن مال فعنة تروى بن شارارت والبد انهسا

مصل بها وتفكوها الرياوية بم بلحية بكلته مان تندرس فك الاقتصاد وهي بكلته التي منسية ووج مكوسي نبائة

لاول هر مر الهيد من ولك واوحد سايي وكانت الهيد من ولك واوحد سايي المواقع المواقع صداعها القديم الوقد الكنين مات مؤتم كياد و فقه المان مسئل الا ويكيبا ما كانت المتمن مرادر سو حي بناد وكانها مستحد بساما من

تجربة جديدة ا

اما سو هفد آخس عق ابغور بان خباج بنتاجرنا بعدیه ان همد ایراد اوارعب

وگانت بناولون بعریه بنیدید وی اه برناوه متو اثر باکنها می ایست واقی فریمی صلها گلت برد بستید

اغرية -- والزواج وسود و وادبه مد و المسابع . وادبه مد الما برياد شو في دب سرة صديقه الاشتراكي . ويصدا كان صداقه وشارلود له تصدد تماما . وسائرت شارلود له تصدد تماما . وسائرت شارلود عائد لل الله التي كاب در

راتكاه بل الآله اتكانية ، راسيم سیکر بر ، ، " وحست الاطم وجلس شو بکتب حث در مندنگایه بلول یمه و لا ادر

وطعمت الإنام وطلعي شو بالتم حط لامدى مسطيات بول ابد الا الارد با مداد العبل ٢ ابيا لامي بطرية لا بالرد با ولكسي امتك ابني امتحاج ان النصب برى هل تسليمسي حتى أو كنت العلمي بني حيها بعمله وهي حصى لا اهر ابن ميما بعمله وهي حصى لا اهر ابن ميما بعمله وهي حصى لا اهر كيف تؤوجها ؟

وفي سهر الراق من السام الثان مراس بارد سو - بهارت صحفه لعامة سنجه ولی سور الرس منطقاً لدادا سمه بر باور سور الارس حمید الدادا الارمایه منابع می ادادا دین است منابع منابع معد ولکتر دین از سوس می مخلام المنتب و سازم آلمایا بر الامتبادی در منابع بی زنده این سال سال می الا

ر سبه الاسم في وارض حتى مستعدد ي يعين به ويسوم في حبا الروب، والحل مرحمت على بنده الروب، والحل المستهد و الا في مستعد الدين المستعدد والمراسم الروب والروب به يوريخ ويورد بيو مستعدد الراء يحي بنير ويورد بيو مستعدد الراء يجيده الإراء بروشية فيدها يومان ويومان الراء يومان ويومان المان ويومان المان الراء يومان المان ويومان المان المان ويومان المان المان

لروة شارلوت ! أروة أساولون ! لد سادا نام برمور سو و المدر مدا المراز بالأرواج هد كان سات السال عداد كانس من سيا السب واحد له المست بالسبة السو صب فقد كان يجرف تماما مدى ما تصبح به ورحمه الخيلة مى تواد ولسم " و كان يعتى أن الجيلة الماني طالة تروسيسا علمتا في مائية ، وانه بنعت عن الترود ما الموادا :

سنبالألام

انه رام .. عجس .. مدهش

مامون وسريم المفعول لا يضر المدة ولا القلب يباع الآن ه اقراص ١ قرش داخلشريط واق وعكم الفلق.

مما بطرطسة مبكاتيكة فنسية في شرط وال -منع مبالا الرطونة أو الهوامنصا بالا وهمنا العم أسباب الله الالاسريزيا وطلائمسنل الأفراض الى التنبيات في حالتها الطلاحة التي خرجتها مراتضات وظل محتفلة مطاتها هذه مهاطلت طبهنا الله أي أن خواصها الشـــافية لاتتأثر بمغى الله كمـــا قد بحدث في الحـــالات الاخرى ، هـــذا فضلا عما قد رعى في صناعة السبرين ريغو» من اختيار أنقي للواد

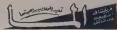
اوردون تعروالترقالوسط : مؤسسة برياو، القامرة ٢٢٠سيارالتنا ت ١٩٣٣٤ الاستسكارة -) شارع القساعة جومر كالمسيون ٢٠٨٣٠ من ت ٥٢٨٨٥

کِلس باعی بور سعید

تقبل المطاطن بمطس طدی بورسمید حتی ظهر یوم ۸/۲۹ صنهٔ ۱۹۰۵ عن تورید عمد ۲۰متر مکس حشب متشب این ه قاویشمان: ه و تطلب الشروطاو المواصعات من المجلس عل ورقهٔ تبطة أشئة الحسسيني مليما تظاهر وقع مبلغ ٢٥٠ طبيعا خلاف آخرة البريد للمسمحة وكل عطاء لايرفق به تأميل ابتدائي قدره ٧ ٪ من قسيته لاطتعن الله ٢٦٧٤

کِلس بادی بور سمید

تقبل الطانات بمطس الديرورسميد حتى ظهر يوم ٨/٣١ سنة ١٩٥٥ عن بيع الساخ ثانج أخواض المجارى للنة سنة من ١٩٥٥/٨/١٦ الى ٨/١٥ سنة ١٩٥٦وبطب الشروط والواصفات من المجلس على ورقة تممة فئة الشمسين باليجا تظير دُفع مبلع ١٥٠ علمما خلاف اجرة البريد النسخة /وكل مطاء لا برفق به تامين اعدائي قدو ٢ برس تسبية لا بلنفت اليه .









ا للبين السويسيرى

اكذي يضمن لطفلك تمحة جهيدة

التكثيرية: ٣ ميلية حميلات القاهرة: ١٨ شاع والالايك بريه عيد ١ شاع السوليد سارتحاي



لاستبدال مالديك من كوبونات صحف ومجلات دارأخباراليوم بَنْدَاكِرِيانصيبِ مِن 10 أغسطس ١٩٥٥

فاحرص على ألا تفوّيك الغرصة فقد تكون من بين ا**لموظوظين** وتحصل على جائزةمه الد ٨٥ جائزة المخصصة للقراء

ويمكنك استبدال كوبوناتك منت أقرب متعيد صحف أوأحدمكاتب دارأخباراليوم أجز ارسلها بى مطروف إلى شركة تؤريع الأضار

شاع الصحافة /٧ بالقاهرة فتصلك تذكرتك



شعمة شارلوت

المتوان ۱۰ الصندیقان رکانت بادارت به رسبت نظ مان کانت نظر آن ماری ادار رسال العالم المواقع أن جاري أو من المواقع الم

ساراوی گفا**ی عن الاشتراکیة** واستخب عاری وسنیو مسادمی ویونیت مدامها مع الام واسته کامل ماری می الی اوارات آن برخارد

ووسع بنو کیا اجمید وقال این مقدی ای مهدی آل بازی سینه روسی ویدرب قروف میاندونیه مد آلوم روسی استین بر بنه بست. جادیمی رابی این از بنه بست بلایی کاید کایته مع آرونه آلی نادید

واید کانت با اوران تجد اراجها کفت بارفا خال نبو وها میشدنگا استاسی برای رویل هیت عد بحث و مثل برای بادل تین دا اوران کشد هده آزاومی وهی ایل داش وست کان با احساح به حزاید داشت ی ادراند بیر و باکان وادار بیشا می میشور بیر و باکان وادار بیشا می میشور

ال وربلها بند طرواد کی مدرد پیگر فی همد شده کدده بسمه مد کامت سراوت نکردان همد با پیداز بریدان بخش دند خصور مده لامهات

هید آن دستی دائل عراوی کاب بسیر دعود اکل طبیه و سور وینده دودید دو وجدت آن خواطف وجد بمد برات طبلا لنجوم خول مرآد (م ی

عواطف على الورق ا وم يكن بريار سيد مده روحه مدرات باعض الاراق على الأسد من مدرات باعض الاراق الاراق

سامها مه " دو کو بعودی امد ی مقور وکل بدر وی کو بعودی ام مدمد معدی بیدر وی دو می میل در میلاو این راهد امد ومی میل در بیدهی بدوره چه در اصارت ما بخی بطوی به ارواحت ایر و میل او همده باکاردی او دو میل او مده باکاردی او دو کل میل د در برجاب می کل مگان در برجاب می

باهد به المحافظة المراوسة في أكثر الرقاق من الكرافية الرقاق المرافظة في الرقاق الرقاق المرافظة في الرقاق الرقاق المرافظة في ا



هل يكن انتبئي انثى احد القرود قطا صغرا لم يتجاوز عمره ٢٠ يوما؟٠٠ هذا ماحدث معلا أنى الأسبوع الماضي بعد أنق الحيوان بالجيزة . .

والا ن استجرا اللسبة كأمله ، كيس بنت القرف ه مرحبانة ه صنيدا القط

الصدر » على الدكالسور حسن حافظ كسر الإحمايين في موماته العبران في يوماته الني سبطها في مشاهداته في الحداثي في كل يوم «

ال الفردة الام هي المدى ووبيات الثلاث وصاحا ١٠ أما بقية روحاته مكان كمارت

ان امسها د مرحانه د و ادب مهایی العبوان بالمبرز قد قرصت عل شرابها می روجها ومناد می القرود المنتبعة می سدائی المپوان می للرم چوانده و با انتشر مرس د المبل د مد عدد

و گال معه مرمه م، زوجاله التساس داخل جاجل معه من موسدا ۱۰ واکست اطباء المحداث ان و مرحانه اسم الروجات ال المال عالم ۱۰ و والرغم من ذلك فقد كانت الوجيدة التي بتسمع ميضا الملك بنيت ومسيل على اكساب

ای دوله الدرود اعتصنه هی آمه تم حملته سی بدیها وطلت تبعیله میها می کل مکان تعصی

ال حملة مناط طوق الله يدين اللي والمنطقة المنطقة المن

سها ...

سهما ...

سهما ...

سند من المستد عنه ، وضيعه دل ابني
مستور الجلابة حلية نطية بين بديها ،

رما الملك بعرق حوضه روحته على
حقته اس مدة القط عر شاكل دوحته
ابها حصل ساعات طوطات بديس على
الإرس أو بون نصيص وده وسعت
والعد المنها لك ينه

والحد المنها لك ينه

والحد المنها لك ينه

والحد المنها لك ينه
والحد المنها لك ينه
والحد المنها لك ينه
والحد المنها لك ينه
والحد المنها لك ينه
والحد المنها لك ينه
والحد المنها لله ينه
والحد المنها لله ينه
والحد المنها لله ينه
والحد المنها لله ينه
والحد المنها
والحد المنها
والحد المنها
والحد
والحد

ورنسب و مرجابه و آن النسطم الله - فاوست الكات - وفاوست كل الحاولات التي تدوا لإضاعها بهجر اللح المستر ، ما الالت ومن البرم التسالم ، ما الالت قطرت روسك ، أواد أن يدكيا ويطهر قطرة أوقة كمادته مع نقية روسائه سنى منطقع لإرادته وتساهم من مما الالت ويتصدره د مرسانه ، وكانت عبد

ورفضيت هر مرسد الى روضيه ، و و المرس الداخلي والمد سرد - كان النبد الماء الحاسي والمد المرب من سالانه المرد الراحد سؤور المراح الملك ورحمة المسلامات الملك ورحمة المرد المراحد الم

بها والثانب للشد وأم ذكن هم معنى الإسبينا واعملا المند قبل اللك أن سسى روحه المد المنعر ** وبنسي آمر ١٠ الله، حضع اللامر الواقع ١٠

*中本 ويقول الدكتور حابط ١٠ لند جاوات





وهنا اظلانه مرجانه تجری وره. اللط الصفیر ۱۰۰ کانت لراطمع کرجر کانه کمراستدم روجانیکلک



ان برجانه عافر لاغد ، ودد فسلت هذا العاد على روجهاناك الدود وكالت سلطانگونادهانية







*** ويد ٠٠٠ عمد قبية الروة التي تمن لطا صنوا عي حالق الميوان الها قصة حققية ١٠ وقده معطل الدكور حسى حالك كبر الانحسانية بعدائي المدوان جميع المواقعا عي يومياك ١٠

ت في اللي الصور ابن بهب الفلاء بعيد ليوند تربية . كان الراق من وسيل قل نكائيا - -وكان من الدى ألفي مرسة الإدمار بالخطر من اللي كان من الراق المن المنافق المنافقة ال

ببت جحا.. على شاطئ

ليحة لينيا الف حنبه

لوحة لينها الله جيد التر التناقب العلا مدا المدادر مريشة مسر ديرد حج مرال الاداد من مين عالم من الاداد العرب عالم من الدور العارضات من مين مريد مينادر على العيداد المين المسائل على العيداد المين المسائل على المين المين الميناد المين المسائل الميناد من الميناد الم رروب الوسطي كما بقيد الاسالسمة واللوحاب الإحرى





ه التراس ، الذي يطل على اللممرة ا

كانب مطلة الديد قرصة ذهبهالنجوم المسمع بهربون فيها بميدا عن القاهرة ریستوں خدست ایام او سیسته علی شاطرہ البحر ۽ او في حمام السیاحة سیدی سر ، وجه بحول اعضادادی

السسارات بكابل مقدهم (لي باديهم سيادي سر ، ومعهم موسة خديده هي مباره من موع من الطعام اسمه د اللهيئة دليتاني » ا

الميلان مادالونية عادى السيارات المادة في القادة المادة في القادة المادة في المادة في المادة في المادة المادة في المادة المادة في المادة الما

اسب المساوية بالمساوية الموات المواتفة المواتفة المواتفة المال من على المال المالة ال

أما في الاسكندرية فقد ظهرت دورو علمم في هذا الاسبوع معايوه اسسيفر يشير العيرة ..

تمال تدخل نسيقق الزمالك العقية --تمال معى لتمش مضع كفات داخل هذه العمارات الفخية الى تسكلف الواحدة منهما تصيف طيون جنيه ، والتي يصل ايجار الشفة دبها ال ٦٠ جنبها في الشهر . حسانه اخرى ٠٠ بل أنواع مغتلفة من اخياة الأنبود فاخل هذه السعى التي تحتوبها تلك العمارات .

The state of the

منها وسيس وعده المدارة سخصياف من منت المستاد الاسرلة بين عليالا سامر الوطنية الإنجام كر من عدا

Command of the Comman

1,92 15

may Bross and eclose out man of April

ye could be the form the conditions of Street

The could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be street out of the could be street

and the could be s

The second of th

ا قص**ه اخری** به و احداد کند انواد له د امره دسمه ۲ عول هم سبب کر در جداید ۱ دراند

طعری دیده و دو است هدار شده رود اغیری الهوی والد والاختمالوجه از وج والمحتیه علیت با بیرط سیونی جندی هروم بول اینه از وجه الهدیه اینه بختیا و اینها اتبا عراضه و دو میناد و العدم الذی بنتی و خواهیا



إن طعم معجون الأسنان كوليوس الاطرف النشط يكسب عمان احماما بالأشعاش طدهش فان تكيت ماهط خة تمبررال كل ضجوة في الفع ، وتكسب كل ركل فيده انتماشا .. وهذا الإحساس الدهش طويل الأمدمن الانتداش هو الدلى الدى يغدمه العكوليوس فقط على العينادية بكل جيزم في ونيده



1- انصحفظ تنفسك نتعشا

﴾۔ وچمس لثنیاہ الارونفطف استاتك ويكيبها كألقا أشد



« كولينويس • الآلك أصبيح ميسورات ا بالعنصر التجبيب الكاويرونيل لايط العليات الكرتوب الخضيراء



الغسالة المالمية الق تمصيلها وبسانت السيوب

معبوث مندود بها موثر فراد واعالة الضافيكيومد ٢٠ عالود * ماديج بها جهار فرانيت توقف الفسال: حدالية الحسان العسهل ميرات أخرى عديمة تعرق ما علاهسا من النساهست، في العسالم





الجبنة بالبطيخ موضة نادى السيارات

حضلة وداع..

لخروفالعبدا







المعارد ١٠٠ او عبلاق الزعالات وقد وقف في نحد ١



٠ ال دخلي ساق المهارة الصحية

العيمارة اليتي تجيمع الراقصات والسفاء والامراء

السياسي جدا

The second secon

۱۱۷ سقه

مسلم 183 معتمد من سيده ورحمي ومعمود 18 مرد عدر ما مرسول وقد و مرب عد وسواجها لما حد في بعض ساله مرسده المعقود حائل سير بالامراس الامراس المعقود حائل من سيدر حسله المعتود المعتود من الأمراس المسلم المعتود المعتود من الأمراس المسلم المي المسلم المناس من الأمراس المسلم المي المناس المياد من الأمراس المسلم المياد المياد من الأمراس وقد مول المياد منتصور الاراس رافات

سلبهان خطاب

محمود سمور ۱۰۰ الفتان

عدل بدا تلاسطها شد في ۱۳ ه خيبه د بخدر السخة قسم الا سيد بيره وجه اسي بدر سية در د بدر المدرات م الآن بدار دور ۲ د بدر و تسخير د طلال

ملکن خلال به از صدره این مدر این م



راس البو

حى مرت الاشامات ومنها بان اليميه النابية من العمــادقي مررت ال تعلقي الوابها .. ولكن لم تكد 8 وقعه اللبيد پیر ، حتی است المنیف بالس تنظیر میلی می تنده الزخام، وعلات الاوساعات بعيار شعاه اسحاب الصلاق ساد فوص دریایهای _ ادا تنب مطلب هجره _ خانوکی ۱۹ میلیت ۱۹ ومی السد گهرسالی راس البردیمدانمو

ودد البيهر هناودانه مريساو#الحرنه: اللبساس بنعوى بالت الآسه طب محصل الموسطر الموسطر الموسطر الموسطر الموسط الموسط الموسط الموسط الموسطات المو

ومد الحدد له طابع احر يكاد مدره فهو لاشرب الا مصبر الليمون بالسريسة، حتی ویو گال محلس علم فیز» می السکاری "

خلا من النساف بعد وحين بقياس ما النساشة العقة التي تو جهها

سمه روحه الجمله قراللها د يولملك سعد السمه بين الأم وانتلها د ويمن الى صودت أن تراها فائنا ألمانهما في

في سمع اميس

وی دار سمرامیسی طیر ی مستدا

غروف علم و بالأم مربع و راحمه كيار الحرود النبوي نخطه ا

تادى الحزيره ! وبادي الهوارة سوده يعدد ۱۲۰۱۰ مموه ، مد ل معزد مند النبر من المسالة ، وقر بنان فنة سنسوي رحال

السينك لديوناني لدين منظرها مناهم الن النده في المناهرة اللا تطاورونها دالا في لديك ابد ا وشعمها نصب ، منطبعی الی حسو حب مالان طلبستار ر الدی سراحداد ق رحله الي سو سر٠ ، س كي الماب . ٠٠ والسلمون

وئي بعض ہمسيموں والاحبب في الاحتفال بمدهم ، احتفل مهمدات بنيم دينيد اللہ ، نظريمه حكلا باون هي الاولني بن يومها ، فعد أحتفل المهندس بعين مينطعي بديد الاستعن في ديرله بعاردن سيسي ١٠ يتما علدا الديّة من الاصدال المنسال ١٠٠ كان من يرسم بعهي تسباب الاسكندرية الدين و درات بي مديد المحملات مرف دوسيمية و درات بي مديد المحملات مرف دوسيمية و المجمورة جميها سيم من الماهرة ابن هسر المجمولة المستخير الامرسكي بالنامرة .

وعد النبرط الهدامين يحيين مصطمي بين استداده ال تستمر هيده المسطه الى المساح حيث سنهد المعيم ديم جرود البيد -، وعملا استمرسالمنطقة بعد باول مثناء حليمه في رحص ومرح حبى السباح .. وعندها أعلى الفاعي ال بهاية المشروب عد قريت ، وقم يبق على استعليه بالعباة سرىسم دقائق . ومن هنا كان على اللومة الوسيقيه ان نودع الحروف الوداع اللائق مهناد

وده صوحب روزو بایها سیود اعد وقیات آورن الاهماد آید در رسا استر آن بخارج وان قاید احتمالها خر معر قد استفاده و هی ساخه دی بالشیخ سازیها در سیفین

وطهرت أنصا في بالذي السيبيوات ا بعدد سیسبل دی سال ساهیه بعص سی د هی وروحها مساس انتخدادی شد سادی وقد ومنف مسیقیا ادی اسیارات تالاسکنفر که باده هنه وسط البحر ا

سيد اللوذى

على ان هذه الموسسوعات مكاد تكون الرحمة دالسبه المودة سبيد اللورى ا سترام البادى ، الى مصر ، الا متواجع الافضاد بعد مودنه ظهور ابواع محتلمه من النشاط - وبظهر ان سيداللوري داد آن یئیت للاعصاء آن ق السوبدا، ۱۳۰۰ : بلور آن عمام للاعصاء فی پوم آست: القادم: حقله رافعه فی الهواه الطبق ، وعلى حادث-حسام السياحه ، حماد بهم ... وبصاحبة أن الوسم له بلغ أوج أتماضه .. كما بعوثوناً



احتفل اخرا بانتتاح سيتماالهمرا بالاسكندرية بمداعادة بنائها وتجهيزها بافخرال احتمل احترا الانتباع سيتماليهم الاستخدام الاستخدام المستخدات والعجزة والعجزات المستخدات السينمائية الطالبة ، ويرى أن المورة الرجالاتاقع الاطلام أنان دور السسينما الاستخدام ولهذا المستنما الاستخدام و وم الاحتفال بافتتاح الطار الفاخرة ،

شركة مصرللطدان

الى مده

يسرشركة مصرالمطيران أدنت تعلمن أنت اعتبارآمن يوم السبت الموافق أ اغسطس 1900 ستسائف نسير جنعالرحلات التى تربط مصربجده أوتمرسيا

وهي:

والعودة أيام الأجدم ت كل أسبوع exerce di - }

ب - خط مصرعده بوريسووان والعودة أرام الأربعاد من كل أميرع

ج - خط مصرحت اسمع عدن والعودة أيام الجدة والستان كالأبوع

للحفظة: لكافةا لاستعلامات المرجوا لايصال بمكانشيت المشركبت ووكلابكا



ملوك الجان.. في ا حضرا لعفاربيت .. ولم

كانت هناكي فجر . وكان مطاويا من كل العصاصرين ان بعنوا رؤدسهم للوجه العديل الدي سود. يكون صاحته عروس الراز في للك الليلة .

هل انت عل استعداد لتدفع جنيها من جبيك من اجسل أن نشهد علد الصور نكتشورة عل سهد هد الصور التشورة عل الليمة ؟ جنها من اجل تذكرة الدخول فقد ، وجنها أخر من أجل عنائك التواضع في دري مارون المارق ؟

فارق السابق ؟
وهم (الله) ...
وهم الله المرجية حجد هم حلا هم حلا هم المراجية المراجي

رسم الرحم المساسر في الخاون المساسر المساسر والم دولة المسافر المرافقة المسافر المرافقة المسافر والمرافقة المسافر والمرافقة المسافر والمرافقة المسافرة المس

وليستون من ورسد رجف السطل -وشرنا ، تكلف - ا

ماق کان شاق ؟ کے یکی شاق شمراہ کے یکی شاق سالی

تم متن صافح الباطات عن الراز لم مكن هناق معياميرات عن الراز واحد هنال لو منفي الكسية للسرع الأساب عنى كله راز ومنى عام الهستونا التي يعنل أمانهم لم مكن صافح من عن هندا أنتا وأنها

وكل مقارباً ما أن دنير يؤومناً لل كل أن أسحب أنه أسي " إلا نقر أن حل إلين أنفسر الاناماً كل منه الطفة المرازية يقتل من أيضاً يبيعة خاطة والألكام من تلبت يبيعة خاطة تربد أن تقصها إلى الوجيع في مصبورة تربد أن تقصها إلى الوجيع في مصبورة تسمير كل الخاص يتكلون منها " وميست تنسر على المناس المناس ، بعد تنسر في مناس المناس المناس ، بعد تنسر في مناس المناس المن

وكات منافي أيضا رجاء عنده الدمود العلم ، روقات طسنانها الاحم بينون لمو ، وتهادت حتى وصلت ال عللة الرابر واسكت يشعا البعني طرحة ميرة ، ووقفت تبتسم للمسووير، وسيل الصورون مبورة رحاء ، وعالت وحاء ال مكانها الاحداد ،

وعندما عرفت أن الصورة قد النقطاء عادت تجرى الى الطاهرة صيدا عن الحفل وغير هدا فم يكن هناك شي، يستطيع ان مهنه الخاصرون •

office of the today وكل الدى فهسته كلام سيمعته من الإحاب الحاضرين *

السيد عند الرحم اللحق العسمان بالسفارة الهندية قال لى الله كنشائو م نسئا آمر مثيرا من الدى شهدته ١٠ كل هذا لم آمد عنه سنيا بتبرس وبالعسطوى وادراد السسافرة التتبكوسفوهاكه طبور سالون عل هم عن الرقصة المعدلة لدر ١٠ لك مسعدا أن واضات سامنه وابحثه حي وقصات عصر اللبيية وكنا يحرم هدم الرفسات ،ولكي عامدا

فاور ١٠ لم كان تعرف دائمة الزاد ، واثبنا نزلت لكي تسميح لها الصور وهي ترقص الروميا ، ولم تكي سنتي من طلم الصور



رنسة أبو النيط .

ونصة ابو مرابة .

والمرى _ دستور مايحكمتن _ سيد من الاسباد المشهورين بالطبع .

مطالبه كثيرة . ، خووف أييض براس سر ، ويسل ، واو فووه وعين بسل ودقسة سلطان البحر ،

وسلطان|ليمر _ دستور مامعكنتي _ له مطالبه الفامســة به وتحمر في أن حفلة الزار في ناوب من القــوارب تم حفلة ال في البحر -

دام يقهم واحد من الذين حضروا الغرق بين أبو النسط وأبو عراية دبين أبو الهول -

فجر نفسها مروسةالوار لم تكريسرف شيئًا من الزاد . قالت الهم اختساروها عروسة زار لانها اليس لوبا اليض .

وانداع كل وابعد براسه بعيدا ٠٠ وافراد عاوضية المجر جاسوا برقبون سركات الكودبات في شئ غريب ٠ مثلة تعرف عن الزار • مل مناك ابان سنر وقال في واحد منهم في مراحة الماليو) منا ان خلق الواهنا ولا سنظم مستهما شاهدناه ره حکل سند اللی اساملوه الم یکن آگار مستریا ایر خوده - یکن آگار رامیهٔ اسام

وابو القبط - دستور مایسکمتی -واجه من الاسیاد اقدین بسبود اقرسه ولا یظیون آکثر من اقامة حفلات ذکر ، وضعة مو موجه . وابو مرابة _ المستور مابعكس _ ولبد أخر من الاسسياد الدين بسبون المسدومظيون أن تقيع لهم الواع مدينة من القرام والبط والاراب ، ورنسة المرى ،

ان حسن برناح لفقات موسیقی ایر النبط وحند ۱۰ آمس آن حسن بقلت من ۱ واحس بدین تقسلان ۱ واحس بعد التي التقفي ، ولا السعر بنفسي الآ وانا وسط العلقة أميل والنافض حتى أقع على الأرض : انسسالة من داير ال جسين ينتض لوسيشي معينة ، شاتكي فيدنك شاركل الداس ، بعض الاحسام تبعركها دفات الطسيل

والسيدات .، السلدى .، تحركين دفات الزار - أما كل الدي بلسال من المغاربت دلا أتى دبه ولا أصدته -

واما أنه نوع من أمراع التهريج . ويجب أن يروق .. فقد كنت أحس بفجل والقرائف وسط الفدوف الاجامد وهم بشهدون أجسام نساتنا عاربة باسم شي، لا يعهمونه اسمه

هذه غرت عروسية الزار من الزار واختفت بين المعلميرين .

ان بحض التكوديات النسين لايؤمن التوجيعاويت ولا يستندن من الزار . را في مقارف في مقارف أن المنطقة المسلمة المسل

وفائنان سيدشدنة على مقلات الرق - اتن لاامتقد في وجود العقارب .

ويعضها تحركها وقات الرابيب او الروضاء

واحد من وتنخي --والتوب الإبيش ليسته لمجر قبل ان لحضر المفل . أما أن الزار ناعدة علىية منهومة يسكن أن يقوم عليها ويجب ان تعرف مراضر المسلم المال اللها الدول الدول الدول الدول الدول المسلما المرابعة سوف المسلم الدول ولات عرصه الآوار ...
المناسبات شالا انبقا فضعه طرق
وجهها ، ووفقت المام الواة توبط التمال
مستابة ، ووفقت بين التين من التين المن المناسبات لنسل على واحد منها حتى السينطح
المراء المدسات ان ظعم في عينها وبعد

الست زوية · كودية تؤمن بالإسبادووجود الطارب ، وقعت رقعســة بالأسبادوا



المساق الأثرييتي والصة فالت تسترغرايام زمان لدام فاوجـــودين في حلقة الإثر ، وقالت كودية انها تبكرانها ملموسة من أحد الاسياد



تونى ويليانز اللحق السحلى بالسفارة:وتجهيزية له ليتسسحه نوعا من الهسستيريا السبه زار



رجاء عبده ذهبت الى العفل لتسجل لهاصورة وهي بضنائها الاحس الديق وحولها البغود ، وجداالصورة عادت تأنيست

معرض فرانكف رت الدولي

1900 min A di & co

يقام بهوقت فرانكغورت الدولى فى خريب ١٩٥٥ وسيتاح للزائرين مشاهدة عرض دولى صفر إسلع الاستهداك والسلع العامة

*** عارض من ۲۰ دولة

وبيقام فحاننس الوقت بووبالسلع الجلدير فى أوفنياخ التى لاتبعدعن فرافكفورت اللّه بأميال قليلتروقوا تخذت التربيبات اللاعتهتها سبل المواصلات متى تماع الزيارة للسوقين

منسومات وملاس، مصنيعات يدوية وفن تَطْبِيعِي وَادُواتِ المكاتبِ والعملُ أدوادت الرياضة.

لاستعلامات بمكشب الوكبيل في مصر:















خواطرعت رب

الاخطاء , . على الاخطاء التي سنمائية ارتكيتها وانت صفر فقط ا · بقسول المنتج الصعيدي

ابتسم من فضلك

معب ان تحمادات اولادك مراحة تامة في اسرار المياهي لملك تنعلم منهم شيئا ! وتقول موثناج .. بدل ماتتكلم عربي وتقول أنتاج ؟

لملك تعلم متهم فيماً! و بعض الانساء بتفييوري التي يشيستري مقسات منصية اللهم. . وبعضهم بشيون صالحين . . جوزي دماغه وهو غير النتج الذي سمم يقول لصديق له : يشبون صالحين زوجية _ اما اكتشفت لك حنة رجه (بمناسيسة حوادث جدید .. بس النور کان واطی ماشفتش وشها کوبس!

ضرب الزوجات لازواجهن) · بغول البائع السيدة : النسسب ده ح يريعرجلك خالص ، ، ٠

بقول سدیقنا فی وصف
 اخت کے

۔ انا موش صابرۃ شبشب

تقول الزوجة لصديقتها :

بربع زجلی . . انا عابر تتنبشب بربع ابدی ا

_ اخـــوبا طلق مراته من سنتين . . لكن ذكريات الزواج اسه (عالقة) في دماعه !

تربوية ■ لاتضرب أولادك على كــل اضحيك

الارض ، ثم يمسمك العنجان

الله منفل . . مع أن الابد هي الله على الله على

الساب الجرسون وقال له : المجافون وطال له المجنون والا المجنون والا المجاوز والا المجاوز اله اكل الفتجال المخالات منه غير الله أ

في فيقضم منه باستانه و اكله في هيئة تلذذ . . فنادي

حكايات باسمة • جلس الشماب في القهي ولتبد ما كاتت دهشته حينداي الجالس بالقرب منه بتناول فنجان النــاي فيغرغه على

 اراد الموسيقى أن يتزوج وكان عليه أن يختار بين قنائين من ممارفه ، الاولى جميلة ذات سوت عادى ، والنائية قبيحة الا اتها مطربة مبدعة . . وأنتصرت نوعة الفن قب فنزوج المطربة التبيد واستبقظ في صبيحة الزقاف فما كاد بنظر الى وجهها حتى هتف قاللا :

مال الاول الثاني: مال الاول الثاني: مال عمل العشرة اللي لها ٢٤ وجــل ، ومينين ذرق ، وشنب طــوبل ، وجـم احمرمخطط باذرق ؟

_ والله موسَّى عارف ، ، وبنسال لبه آ

خرج الثياب العب ذات

_ لاباس . . . ولكنها كانت طوطة حدا وهو يوم ليتنزه في الحقول القريبة قصير حدا ، فذهبت محاولاته فبينما هو سيسائر اذ لمع فناة الوصيول الى شعنيها ادراج وحبادة مثله تتناول مفاءها في ظل شجرة على ضفة جدول جار الرياح . . وتلقت حوله قراي برميلا موضوعا فيناحية ، فقادها اليه واعتلاه وتمكن من الحصول ممه طعام ، وصارح الفتاة بدلك فدعته الجلوس وقاسمتهمامهها على القبلة المستهاة ... وواصلا السير ، ولكن بعد من غداه ٠٠ يم نهضت الفتهاة واقفة قاذا بها طوطة خدا تكاد فترة توقف الثماب من جديد تبلغ ضعف قامته ، الا أن ذلك وقال:

ــ مل لي أن آخذ قبلة ثانية ؟ توصيلها لمنزلها فقالت فهزت النتاة رأسها تغيا _ واكن بيشي بعيد جدا . _ كلا . . إن اسمح لك اليوم - لاباس . . فليس ورائي

فهر الشاب كنفه وقال :

.. آذا کان الام...ر کدلک فلا داعی لان اظــــل حاملا هــــدا

فما برحا سالرين في الحقول - هل لى أن آخذ قبلة ؟ ففكرت الفتاة حيثا ثم قالت :

- لاني ئــايف واحدة من النوع ده واقفة على رقبتك ا قال القاضى للمنهم:
 حل ثبض عليك قبل كده ٢ _ بعنى مادخلتش المحكمـــة دى ابدا 1

- اللا باقتلم . . _ اکن آتا عارف انی شغتاك كتير في لله . . انت ينشغل ابه أ

ما جرسون في الخميارة اللي ورا المحكمة ! النساق النساق مسيراً الى النزبلة الثرية : ب الست دى احسن زبوتة علىسدلا بس باخسارة . . ماتحيش عندنا الا مرة واحدة

- في شهور الصيف 1 - Y . . في شهور العسل ا



- طول عمرى مخلصة للرجاله الل اعرفهم · · عمرى ماعرفت داجل في الصيف وسيسبته قبل



كمان شوية ملح باكاتريته

مانصيب أخبار اليوم الجديد آخرساعة تعقق لك أحلامك

حوالن ضغمة تصر فطيقالسجب البتك العقاري المصري في ١٥ أغسطس القادم

للفائز الاول : تلاجة كهرمانية R.C. حجم ۱۱ قتما سوير آدي لوكس دقم الفائز الثاني: مكوتر لامبرتا كاملة المشاب بما في ذلك الباغة قيمته ورواء الماد المساب بها فى ذلك الباغة قيمته ٥٥ م ٨ جنيه اللهبسة عشر فلاؤة التظين د لكل منهجهاز رادير ماركة AGA يعبل على التيار الكهربائي أو المطاربة فيمته در٢٣ ٥ ٢٥٢ منيه للاربعة الفائزين التالين: لكل منهم سنب عقارى اصدار ١٩٥١ قيمتها ١٤ فائزا تالون : لكل منهم خبسة جنيهات

4

رام المساحة البدات المساحة المراس المسلوم المراس ا

ولباعة الصحف تصبب في هذا البانصيب

٠٠ نقدا للبالع الذي يحسده الفائز الاول به المدال المال بحسده الفائز الاول
 ما تقدا للبائع الذي يحسده الفائز الشائي
 با تقدا تواقع جنيهن لكل بالع يحدده أحد
 الفائزين الخيمية عشر الدالين



الواليد من ١٦ يولية الى ١٥ السطس : سيقبل طبك الاطل بوجهه الضاحك بعد ان مرض عنك .. يجب أن نناضل بشدة كل دل رنبالك - سيجتم الامسل بأولادهم الملبين - السعداء علا الاسيوع هردواليه ٩ السطس

الواليد عن ١٦ السطس الي ١٥ سيتمر: مجهود کیے جدا ،، خیر نسمه مرفرے بسبب بعض اللیل والقال ،، السمعاد عد الاسبوع هم مواليد ٢ سيتمبر

الواليد من ١٦ سيتمبر الى 10 اكتوبر أطار الجميع ستنجه اليك ورمدا الاسبوع. احترس من المنافسة في تستونك الخاسة -

الواليد من ١٦ التوس الى 10 نوفمبر الواليد من ١٦ نوفير الى ١٥ دسمبر

ساددة من الجنس الأخر لكون سيا في حل مص مشاكلك د. يوم الازماد بوم سميد جداً ،، ستم مقابلة هامة .، السعداد ملد الاسبوع هم مواليد ١٤ ديسمبر

الواليد من ١٦ ديسمبر الي ١٥ بنساير : نسمع اخبارا سعيدة في منصفالاسبوع.. الواليد من ١٦ يتناير الى ١٥ فيراير : عدا الاسبوع سيكون معتمد وحافلا مالتيرات. . حب متوقع للغالبية الناء قيامهم بعد ... وبارة مل صديق أو دريب و والسعاء عدا الاصبوع هم مواليد ٧ فيراير

الأسيع خله هذا الأسيدع

الواليد من ١٦ فيرابر الى 10 ماوس : عدالة الإسبوال كليسا اجتمامات .. التسائل المالية المستويدة الاستوع ، اعتلا المالية عن مها يهد أن مناجات المر جاورة المشترر من المستوان - السنداء هذا الاستوع عن مواليد إلى مالي

الواليد من ١٦ مارس الى ها بايل جنك مرضع في طلا الاسبوع . . التعلقات فعاول ما استطعت ان تقلق حافظة تدوك السعداد عدا الاسبوع هم مواليد ٦ ابريل

الواليسد عن ١٦ ابريل الي ١٥ مايو لالتميل في الرام أي القبانات ، و استبوع الاوالس رسائل تبعل المالها بالهوي والامل - السعداء هذا الاسبوع عم مواليدة امالو الواليد من ١٦ مايو الى ١٥ بوليـــة : المهال جديدة تبدأ فيها من منتصف فسنده ستلمب القرابة دوراً في حياة بعض الفنيات ... السعداء هذا الأسبوع هم مواليد الموتية

الواليد من ١٦ يونية الى ١٥ يوليسة الك نفكر في تأجيل قرار عام ، هذا التأجيل سيكون نيه خو النسر ، لانه سيمكال مي



عروس البحر ١٠٠

قالت اخر ساعة في تحقيق سحقيمن و لاتحام بلضاء الصيف في الاسكندرية الاة ان ناول ان الاستثنارية اسبحت ارتص مصابف العالم والمغمها في نفس الوقت مراقب الدعاية والنشر _ مصلحة السياحة

البوستة ١٠ البوستة ! الناس دائما تخلر البوسطجية وتغزل أنهم بهملون في تومييل العطابات ٠٠

ولكن تصوروا ال هذه الطلاسم كايت على مهنی دمیان _ وکیل برید ابو نیج تولوا لى ماهو سر جاذبة (أخرساعة)؟

عميد الجيل - شيرا قبلة للعدد السابق من آخر ساعة ٠٠ كان رائعا ! فهمی عبد اللتاح به السویس صفعة لاخر ساعة -- التي لااجدها في الاسوال ا محمدد کمال _ اسوان

كرم مصطفى _ السيدة زينب ر الحر ساعة ، اتصل بادار، الرسكان

دلونی على الدنیا ٠٠ ال الغازج لكي اتفرج عل الدنيا - ، دلوتر

فهمی کامل ۔ بورسمید (الحر ساعة) صبح المسين جبها

قبلة للجنبه ١٠٠ ا ما الله مربری المور ۱۰۰۰ ال المر ما الله مربری المور ۱۰۰۰ ال المر ما الله الله المالتان ومن نفس

الوقت تعليهم جاجهات ٠٠ من كان يتصور دلك قبل أخر مناعة ٠ وليم عزمي _ الفتسن

اللوحات احسن ٠٠ منه الفلاف السابق من اخر سابق من اخر سابق الفلاف الا تعجيبي ١٠٠٠ الله تعجيبي ١٠٠٠ الله تعديد والما الفلاف لانها تعطيه أونا علمنا الفلاف لانها تعطيه أونا علمنا المالاف لانها تعطيه أونا المالاف لانها تعطيه أونا المالاف الما

السيد عزت _ رسام

فيلة للبسكليت :

فيلة المرضات فليوب على فكسرة لسكليت - وقيقة لاخر ساعة عسل تحقيقها الجرى: «الله المتريت سكليت راسيعت ادهب بها كل يوم ال عمل في لشركة ١٠

امال ۔ القاهرة بيني مفتوح ٠٠

قبلة لهدا التحقيق عن اصلاحبةالإحداث *- اننى النج ستى لكل طلق شريد فى الفاهرة تنفيذا لاقتراح أخر ساعة *-!

· ilbeca Wileli ! ر عاموره وو دوان : دية لعبد اللطب المسادي من المورد بيدن المحرر - دولوا له اخا المامي اردع المامورات في ردها والارس والتي وانتها مي وحلاني دوا

عبد القادر مختار ... القافزة

1 . · · 4615 yr J1

صفعة لهؤلاه الذين بالنحون الرادبوعل خره في منصف الذيل ** قولوا لهم ال مسن محمود .. الاسكندرية

على الكورنيش ٠٠

اربد ان احجر شقة في هذه المعارات السكنية التي تبنيها وزارة الشتون على



على الشركة مصانع الزبوت والصابون الرام م سابقا : ۲۰۸۷ غربة